

# Resutat, spørreskjema WFFM 2023

Spørreskjema fra den franske avdelingen, FFSAM, av World Federation of Friends of Museums, WFFM, ble sendt ut til FNM medlemmer desember 2022 med frist til 10 januar. Takk til alle som i en travel juletid tok tid til å sende inn svar.

Svarene er anonymisert slik at de kan gjøres allment tilgjengelig.

## 1. Forholdet mellom venneforeningen og museet

*- Har venneforeningen en skriftlig gjensidig avtale med museet?*

- Ja 2
- Nei 11
- Ikke svart -

*- Har museet konkrete mål for venneforeningen? Hva forventes?*

- Ja -
- Nei 12
- Ikke svart 1

*- Samarbeider venneforeningen og museet om prosjekter? Hvilke?*

- Ja 9
- Nei 1
- Ikke svart 3

*- Er venneforeningen representert i museets bestemmende organer, for eksempel museet styre, faglig arbeid, gjenstandsforvaltning?*

- Ja 5
- Nei 6
- Ikke svart 2

*-Har venneforeningen frivillige som er involvert i museets daglige drift, for eksempel formidling, arrangementer?*

- Ja 3
- Nei 8
- Ikke svart 2

## **2. Venneforeningen og publikum**

### ***-Hvordan oppmuntrer venneforeningen medlemmene til å besøke museet?***

- 1) Fast lørdagskafe i månedene oktober-april, initiativtaker og gjennomføring av to temalunsjer hvert halvår, barnas dag, kulturminnedag og andre sporadiske publikumsarrangement. Medlemsinfo om arrangement mv sendes som epost til egne medlemmer 3-4 ganger/år, de som hjelper til inviteres hvert år til "høsttakkefest" i museet med diskusjon rundt årets ulike hendelser ved hjelp av bilder og servering av ost, kjeks og rødvin. Noen år har vi dessuten arrangert busstur til inspirerende steder andre steder i landet eller i Sverige for medlemmer og andre interesserte
- 2) Sender ut informasjon på e-post (og sms, for de som ikke har e.post) om nyheter, åpninger og arrangementer vi har på museene for «vennene»
- 3) Det er små forhold på hos oss. Ved å snakke om museet til medlemmene, informere i ulike kanaler, ved å be folk om å bidra på arrangementer.
- 4) Gjennom venneforeningens FB-side. Vi jobber med å få en egen e-post adresseslik at vi kan kommunisere direkte med medlemmene (medlemsskriv).
- 5) Gjennom Facebook og nyhetsbrev
- 6) -
- 7) Oppmuntrer medlemmer ved info på sosiale medier og info i medlemsbrev. Foredrag, fordeler for medlemmer (f.eks.rabatter)
- 8) Gjennom opplysning og digital informasjon
- 9) Vi oppmuntrer medlemmer til å besøke museet via medlemsbrev
- 10) Vi oppmuntrer medlemmene til å besøke museet gjennom medlemsblad og meldetjeneste, ved egne arrangementer: annonsering i lokalpressen, medlemsbladet og ved medlemsverving.
- 11) Museet besøkes via «åpen dag» og turistanløp med båt, og orienteres via facebookgruppe/lokalt næringsliv/turisme. Museet har fått ny trapp med rullestolramp for bevegelseshemmede.
- 12) Nyhetsbrev, - fire utgåver årleg til medlemmer, informerer også om arrangement i regi av museet.
- 13) Arrangementer, foredrag

### ***-Hvordan oppmuntrer venneforeningen det generelle publikummet til å besøke museet?***

- 1) Plakater, Facebook og egen nettside brukes overfor generelt publikum
- 2) Lite
- 3) Det er små forhold på hos oss. Ved å snakke om museet til medlemmene, informere i ulike kanaler, ved å be folk om å bidra på arrangementer.
- 4) Gjennom venneforeningens Facebook sider

5) Ikke

6) -

7) Oppmuntrer generelt ved info på sosiale medier og oppslagstavler.

8) Gjennom venner og digitalt nettverk

9) Publikum via lokalavisen og «framsnakking»

10) Ved å henge opp plakater

11)-

12) Det er inkludert i marknadsføringa ved å delta på stand og i informasjonsskriv.

13) Arrangementer, Museumskafe

***-Bistår venneforeningen grupper som vanligvis ikke kan komme til museet på egen hånd med transport?***

- Ja 3
- Nei 5
- Ikke svart 5

***-I samarbeid med museet?***

- Ja 2
- Nei 4
- Ikke svart 7

***-Venneforeningen i eventuelt samarbeid med andre***

- Ja 2
- Nei 4
- Ikke svart 7

### 3. Venneforeningens rolle i å oppnå omtale for museet

*-Hva slags aktiviteter prioriterer venneforeningen? (for eksempel skaffe donasjoner og bidrag, konferanser, publikasjoner, arrangementer, vedlikehold, utendørs/innendørs dugnader))*

- 1) Vi har flere ganger etablert spleiselag sammen med andre lokale lag/foreninger for anskaffelse/gaver til museet, bl.a effektiv oppvaskmaskin, rullegardiner, materialer og veving av stoff til omtrekking av sofa, utebenker, søppelstativ samt skaffet utvendig linoljemaling og bygningsvernkyndig maler til 2 av de største museumsbygningene. Dette har i flere år utlyst gaveforsterkingsmidler til museet. Dessuten arrangementer mv nevnt ovenfor
- 2) Arrangementer om relevante ting på museene, økonomisk støtte til vedlikehold av gamle hus og annen økonomisk støtte, eks. informasjonsfilm
- 3) Dugnader med vedlikehold ute og inne, ukentlige aktivitetsdager i skolenes sommerferier, bemanning av kafe, registrering i database, årlig kulturhistorisk vandring, søknader til sparebankstiftelsen og andre finansieringskilder. De siste 20 (!) årene har vi brukt mye tid på konsolideringsprosessen for regionmuseet: møter, høringer, samlinger osv.
- 4) Som tidligere nevnt er vi i dialog med museet om mål og aktiviteter. Foreløpig bidrar vi kun på Julesøndagen med frivillige, men vi ønsker å være mer aktive med aktiviteter for medlemmene (vedlikehold, registrering og arkivering. konsertverter).
- 5) Vedlikehold og dugnader. Arrangement for medlemmene, innkjøp av kunst av kunstner og gjenstander som har tilhørt familien.
- 6) Venneforeningen har ingen fast økonomisk støtte verken fra museet eller offentlig hold. Vi arbeider mye med å søke støtte til spesielle prosjekter, og særlig til rekruttering- og opplæring av nytt fagpersonell som kan ivareta sikring av det gamle utstyret. Venneforeningens hovedoppgave, gjennom dugnadsukene, er å sørge for vedlikehold av utstyret, samt produksjon av en årlig museumsavis. I forbindelse med samlingene bedriver vi utadrettet virksomhet, åpent hus og møter/seminarer. Våre dugnadsmedlemmer kommer fra hele landet, de fleste med uvurderlig fagkunnskap og bakgrunn. En stor del av våre utgifter går således til reise og opphold for de aktive medlemmene ved dugnadssamlinger. Venneforeningens prioritet har vært museet, samlingene og det å holde spesialutstyr «levende». Vi ser behovet for å gjøre museet mer kjent, nettopp fordi huset og samlingene er unike i Norden, kanskje i hele Europa. Men uten drahjelp fra museet er det begrenset hva vi kan oppnå.
- 7) Prioriterer utendørs dugnader, hjelp ved arrangementer, økonomisk støtte til enkeltprosjekter
- 8) Donasjoner, vedlikehold, dugnader og arrangement
- 9) Venneforeningen prioriterer økonomisk støtte til museet via gaver, deltar på arrangementer som nevnt under pkt 1, vedlikehold ute og inne etter behov, og dugnader.
- 10) Prioriterte aktiviteter. Skaffe penger for å støtte museets behov, bistå ved museets arrangementer, utedugnader som ikke krever sakkyndig kompetanse, invitere til foredrag, spesialomvisninger på museumsområdet-åpent for alle.
- 11) Vi har publikasjoner som kort/ biografier. Vi driver vedlikehold med dugnad på hus og utstillinger. Noe arbeid betales. Facebookgruppa er viktig for å få/gi omtale.
- 12) Vennelaget var med i eit prosjekt, støtta av Kulturrådet, flyktningar busett i lokalt vart transporterte til arrangement, utstillinger og basar.
- 13) Arrangementer, vedlikehold, alt basert på frivillig dugnad

## 4. Yngre medlemmer

*-Har venneforeningen en egen gruppe yngre medlemmer?*

- Ja -
- Nei 11
- Ikke svart 2

*-Ønsker venneforeningen hjelp fra FNM eller WFFM til å etablere en slik gruppe?*

- Ja 2
- Nei 7
- Ikke svart 4

**Disse to spørsmålene ble lagt til av FNM.**

**FNM tilleggsspørsmål 1:**

**-Det europeiske publikummet**

*-FNM er medlem av WFFM og i gang med å etablere samarbeid med tilsvarende organisasjoner i de nordiske landene.*

*-Samarbeider museets venneforening med andre venneforeninger eller lag i Norge eller andre land?*

1) Vi prøver å ha månedlige planleggingsmøter med museets stedsansvarlige, som oftest på vårt initiativ, samt 1-2 ganger i året et 2-timers møte med museets klyngedirektør og kommunens avdelinger for kultur og eiendom siden hele gården er eid av kommunen.

2) Nei – men det kunne absolutt vært interessant!

3) Vi har god kontakt med de andre museumslagene i regionmuseet.

4) Vi skal i 2023 opprette kontakt med de andre spesial museums venneforeningene ved museet i første omgang. Det har ligget nede lenge. Som spesial museum ønsker vi å ha kontakt med andre tilsvarende museer i Norge og utlandet.

5) Nei

6) Nei, Vi har ikke noe konkret samarbeid med andre venneforeninger, men medlemskap i Association of European Printing Museums (AEPM) som samler trykkerimuseer fra hele Europa i en felles organisasjon med årlige møter/konferanser.

7) Nei, samarbeider ikke med andre venneforeninger. Vi vurderer samarbeid med Historielaget her.

8) Andre organisasjoner som historielag og husflidslag

9) –

10) Nei, vi har ikke formelt samarbeid med andre venneforeninger

11) Vi samarbeider med lokale historielag som utgir årbok. Vi har kontakt med Vi deler hus og samarbeider med lokalt Husflidslag om arrangement og utstillinger. Museet har et Galleri med lokal maler, som også har maleri på galleri i Paris. Vi har årlig arrangement rundt «kulturminnedagen» i samarbeid med Husflidslaget.

12) Vennelaget er kun medlem i FNM. Kontakt med tilsvarende lag i Sverige, førebels ikkje konkret tiltak.

13) Nei, ikke i organisert samarbeid.

**FNM tilleggsspørsmål 2:**

**-Hvordan følger museet opp og motiverer venneforeningen?**

1) Vi prøver å ha månedlige planleggingsmøter med museets stedsansvarlige, som oftest på vårt initiativ, samt 1-2 ganger i året et 2-timers møte med museets klyngedirektør og

kommunens avdelinger for kultur og eiendom siden hele gården er eid av Lillestrøm kommune. Ser fram til bedre relasjon med museet nå som de har fått ny direktør.

2) enneforeningen? Museets direktør + en person valgt av museumsstyret er styremedlemmer i venneforeningens styre. Dermed god informasjonsutveksling. Museets ansatte er svært velvillige til å bidra som foredragsholdere på våre arrangementer.

3) Avdelingsleder har alltid samarbeidet godt med museumslaget, til gjensidig nytte og glede. På dugnadene: alltid god servering og god oppbacking. Avdelingsleder er sekretær for Styret, skriver søknader på vegne av museumslaget, referat fra styremøtene osv. Fra regionmuseets side har det vært ymse signaler og praksis. Typisk «by-land»-holdning blant noen på sentralt nivå har til tider gjort det utrivelig. For noen år siden førte uenighet om betaling av pensjonspenger til en ansatt før konsolideringen til at det nesten ble rettssak. Saka ble avvist av forliksrådet, men vi løste det vha advokater på begge sider! Nå er det ansatt en svært dyktig direktør, og med et bra styre i regionmuseet har vi nå trua på at samarbeidet blir positivt og til alles beste.

4) Vi kommuniserer godt, får god hjelp ifb. med aktiviteter (Julesøndagen), men vi har ingen klar plan for veien videre. Den jobber vi med nå sammen med museet.

5) Nei

6) Vi opplever liten eller ingen oppfølging fra museet / lokal avdeling. De deltar ikke aktivt ved våre dugnadssamlinger og responsen på invitasjon til samarbeid om blant annet formidlingstiltak har vært praktisk talt helt fraværende. Venneforeningen har i praksis alene alt ansvar for vedlikehold av teknisk utstyr, produksjon av museumsavis og utvikling av museet i retning av «Det komplette førdigitale avishus», mens moder museet tar ansvar for sikring og vedlikehold av selve bygningskroppen. Vi har ved flere anledninger tatt initiativ til et mer konkret og nærmere samarbeid mellom moder museet og vår forening, men viljen til å prioritere vårt museum og aktiviteten/samlingene i huset synes ikke å være til stede.

7) Museet følger opp og motiverer ved å vise at de setter pris på hjelpa vår. Blomst til jul som takk for godt samarbeid. :-)

8) Gjennom god dialog

9) –

10) Vi har et gjensidig meget godt samarbeid med museet. Medlemmene får rabatt på inngangsbilletter og på leie av museets lokaler.

11) Vi har åpen dag/ utstillinger, og orienterer via facebookgruppa - denne er viktig for å få besøk, og tilbakemelding etter besøk/arrangement. Vi har ofte kafèsalg på åpen dag, og anser dette som en viktig sosial arena for tilreisende/hytteiere. Vi vurderer å skaffe «datanettverk» for å vise mer film/bilder i utstillinger. Vi vet at støttemedlemmer sitter på bilder/film som kan vekke interesse.

12) Museet er representert i styret for Vennelaget

13) -

## Tusen takk for dere som deltok. Dette er blitt en verdifull kilde for informasjon for FNM

Her er en oversikt over venneforeningene som deltok i spørreundersøkelsen. 12 leverte svar innen frist og de ble med på oversikten som ble sendt til FFSAM, den franske avdelingen under WFFM, World Federation of Friends of Museums.

Våre svar vil, sammen med svarene fra andre land som Italia, Belgia, Portugal, Tyskland og flere, vil bli presentert i Paris i juni 2023.

Vi har valgt å anonymisere svarene, men har en fullstendig oversikt hvis noen skulle ønske det.

Asker Museums Venner	<a href="https://www.asker.kommune.no/frivillighet-og--innbyggersamarbeid/lag-og-foreninger/kultur-og-kunst/asker-museums-venner">https://www.asker.kommune.no/frivillighet-og--innbyggersamarbeid/lag-og-foreninger/kultur-og-kunst/asker-museums-venner</a>
Domkirkeoddens Venner	<a href="https://domkirkeodden.no/domkirkeoddens-venner">https://domkirkeodden.no/domkirkeoddens-venner</a>
Finnkroken Bygdemuseum	<a href="https://www.facebook.com/groups/2247064338649279/">https://www.facebook.com/groups/2247064338649279/</a>
Glomdalsmuseets Venner	<a href="https://glomdalsmuseet.no/">https://glomdalsmuseet.no/</a>
Huseby gårds venner	<a href="http://www.husebyvenner.no">www.husebyvenner.no</a>
Lillehammer museums venneforening	<a href="https://lillehammermuseum.no/om-stiftelsen-lillehammer-museum/venneforeningen">https://lillehammermuseum.no/om-stiftelsen-lillehammer-museum/venneforeningen</a>
Lågdalsmuseets Venner	<a href="https://forvalt.no/Nettbutikk/Produkter/912637182">https://forvalt.no/Nettbutikk/Produkter/912637182</a>
Pressemuset Fjeld -Ljoms Venner	<a href="https://fjeld-ljom.no/pressemuseet/venneforeningen/">https://fjeld-ljom.no/pressemuseet/venneforeningen/</a>
Ringve Museums venner	<a href="https://ringve.no/venneforeningen">https://ringve.no/venneforeningen</a>
Tingvoll Museums Venneforening	<a href="https://www.nordmore.museum.no/bli-venn">https://www.nordmore.museum.no/bli-venn</a>
Venneforeningen Stiftelsen Porsgrunns museene	
Venneforeningen Valdres Folkemuseum	<a href="https://valdresmusea.no/vennelaget-for-valdres-folkemuseum">https://valdresmusea.no/vennelaget-for-valdres-folkemuseum</a>
SAMMUS	<a href="https://www.sammus.dk/">https://www.sammus.dk/</a>