

# MIDT BLINKEN

Medlemsblad for Pensjonistuniversitetet i Ålesund

Nr. 4 - 2008

[www.puiaa.no](http://www.puiaa.no)



## *Innhold:*

- Stilhet (Arne Ibenhar) - Min barndomsjul (Liv Eidslott) -
- Litteraturgruppene 1-2-3 - Engelsk litteraturgruppe -
- Operatur til Nordfjordeid - Årsmøteinnkalling - Vedtekter -
- Bøker i vinterkulda - Tema foredragene

# God Jul

Ja, så nærmer vi oss et års slutt igjen. Da er det på tide å se tilbake på hva som har skjedd i det året som er i ferd med å renne ut.

I Pensjonistuniversitetet har det som vanlig vært sterk aktivitet. Gruppene arbeider godt, og antall grupper utvides stadig "Datagruppen" har gjenoppsått med Per Øfsdahl som leder, vi har fått "Samfunn" med Ingemar Bøen "Litteratur 3" med Gerd Flatmark og dessuten er det under dannelse grupper innen Bridge, Spansk og en Litteratur 4. I det hele tatt en stor og gledelig aktivitet.

Operaturene ble i år utvidet med tur til Den norske Opera i Bjørvika der vi riktignok ikke overvar opera, men en meget flott ballettforestilling. Opertauren til Nordfjord begynner å få tradisjonens sus over seg. I år foregikk den i dagene 13. og 14. Oktober. og inkluderte besøk på Ishavsmuseet på Brandal på fremturen og på Anders Svor-museet på hjemturen.

Se egen rapport annet sted i bladet

På nyåret skal Årsmøtet finne sted. Det snakkes om store utskiftninger i Styret, det blir spennende å se hvem som nå kommer inn. I alle fall: Lykke til!!

Til dere alle vil jeg si: En riktig God Jul, og et Godt Nyttår !

Hilsen,  
Carl Erik,  
Fung, formann.



## *Jul og tradisjoner.*

Julen står i en særstilling blant våre høytider. Det er både en folkelig og kirkelig høytid som mange opplever som viktig. Knapt i noen høytid er folk så sterkt opptatt av tradisjoner. Et mylder av skikker er knyttet til jula. Noen gamle tradisjoner har vi holdt fast på, mens nye er kommet til. Det kan skille seg fra bygd til by, fra familie til familie, men likevel med felles særtrekk. Vi eldre husker og minnes julefeiringen i våre barndomshjem. I dette hefte, før jul, har vi fått to av våre kjære medlemmer til å skrive om "Min barndoms jul", og vi kan lett kjenne oss igjen.

Kilde: "Den gamle Sunnmørsjul"

---

Nå klokker atter ringer  
Inn jul med fred og fryd,  
Og båret som på vinger  
Er kjære og kjent den lyd.  
Den vekker tusen tanker,  
Som rører ved mitt sinn.  
På hjertets dør de banker,  
Vil gjerne slippe inn.

Så høy er ikke borgen,  
Så lavt ei hyttens tak,  
At ikke nød og sorgen  
Tar flukt en juledag,  
Bak rikmanns dør og inne  
I fattigmannens hjem  
Der vil du sikkert finne  
Et glimt fra Betlehem,

Kan hende vil det svinne  
For rikdomsmakt på ny,  
Og sorg tilbake vinne  
Sin plass ved neste gry.  
Men i hvert hjertes indre  
Som eier fred med Gud,  
Vil julestjernen tindre  
Og aldri sløkkes ut.



Århundrer er forsvunnet,  
Av tiden visket ut,  
Men den har ikke kunnet  
Fortiet fredens bud:  
At verdens Frelser fødtes,  
Ble lagt i krybben trang,  
Mens kor av engler møttes  
Og sang en julesang.

*Richard Mælum*





# Stilhet

Av Arne Ibenhard

Ordet står der så rankt og rent og vil oss vel. Mens hverdagslydende fra vår industrialiserte og teknologiserte samfunn summer mot våre overbelastede trommeminner og sliter nervene våre tynne, strekker noe i oss lengselsfullt etter stillheten.

En snødekt skog, et lite lys. Tanken legger seg svalende over våre oppkavede sinn; I et kort sekund fylt av glede og forventning tar den opp kampen mot--: Dundrende maskiner, knatrende motorer og overdøvende rock og reklame fra radio og TV. Ja, like til barnetimen er overdøvet av rop, skrål og et opprevet tempo gigante. All denne støyen som dagen gjennom skyter med skarpt mot øre og sjel, river i oss og stjeler roen fra oss.

Mobiltelefoner krever stadig beredskap og nærvær, musikk maser i øret mens vi venter i telefonen og strømmer mot oss i varemagasiner, svirrer rundt oss og suger oss inn. Den minste gårdsplass har sin snøfreser, hvinende motorsager, gressklippere, kantklipper og all slags støyende innretninger.

Barnespillene som tidligere var lydløse knatrer i ørene.. Maskineværsalver, rop, hylende

sirener og støyende play stasjon er populære julegaver for de små. Alt dette er så mye mer gjennomtrende enn de tidligere lavmælte håndverkslyder og river oss ut av ballanse.

Dette viktige- å være i harmoni med seg selv har aldri vært vanskeligere.

Vi trenger rett og slett et pus-terom for å huske at vi er mennesker, ikke bare produsenter, sendere og mottakere. Vi trenger tid og ro til å søke innover i oss selv.

Den nye verden har selvsagt sine fordeler, men det kan iblant virke som den holder på å sluke oss. Kanskje snurrer hjulene så alt for fort.. De snurrer fra oss.

Stillhet. Snødekt skog. Et lys som brenner. Ordene skaper høytid og harmoni i sinnet.

Stillhet har noe med fred å gjøre. Så la oss roe ned og ta vare på den så godt vi kan når vi nå går inn i mørketiden og i det år som kommer.



# Min barndomsjul

Av Liv Eidslott

*En tid så full av spenning, glede og forventning.*

Så også hos vår lille familie nord på Helgelandskysten. Forberedelsene startet tidlig.

Det ble bakt lefser og flatbrød – og til slutt var det kakene som skulle i boks.

Min bror og jeg var flittige til å smake på deigen - ja selv far lurte seg til det.

Det ble slaktet gris, huset ble vasket, og det kom opp nye gardiner. Var det ikke alltid fint vær i vår barndoms jul

Jeg ser for meg et snødek-ket landskap, stjerneklare kvelder.

Somme tider med et nordlys som flakket i mange farver – og gjorde meg nesten redd.



Lille julaften var det tradisjon å spise mølje – kraft etter fårerullen tilsatt flatbrød med sirup over.

Juletreet ble hentet inn, men ikke pyntet før selve kvelden.

Og den kom – med tente lys i alle rom – duft av kongerøkelse og juleplater på grammafonen.

Vi pyntet oss til fest.

Jeg husker en fløyelskjole med vaffelbroderi som var ekstra fin.

Det var grøt med mandel i til middag, og kveite til kvelds.



Far leste juleevangeliet og vi tok frem juleheftene vi hadde spart på.

Den største spenningen var gavene .



Fikk jeg den boka jeg ønsket meg ?

Far var lærer og arran-gerte fest på skolehuset andre dag – og vi hjalp til. Men så kom romjula, med lange, rolige dager

## Litteratur 1



*Foran fra v: Synnøve Viset, Bjørg Dale, Liv Eidslott, Eli Vatne.  
Bak fra v: Oddny Viddal, Olav Dahl (leder), Eva Gaaseide, Unni Førde.  
Fraværende: Alfhild Birkelund, Grethe W. Bjørlo.*

Da Pensjonistuniversitetet startet i 1991 var interessen stor for å danne en lesesirkel, så Litteraturgruppe 1 kom raskt i gang. I mars 1998 var gruppen blitt så stor at en ble enig om å dele den. Vi mener at ca 10 medlemmer pr. gruppe er det ideelle, og i dag har vi 3 litteraturgrupper på den størrelsen.

Litteraturgruppene har vært drevet på forskjellige måter disse årene. Vi er kommet til at den måten som fungerer best, er den der alle leser samme bok hjemme og innholdet så blir diskutert på møtet. Det er viktig å ta med stoff om forfatter og kritikk av boka.

Dette finnes i aviser, litteraturhistorie og på internett. Orientering om forfatter og annet relevant stoff går på omgang blant medlemmene. Det blir også tid til kaffepause med hyggelig sosialt samvær.

Hva mener medlemmene i Litteratur 1 er spesielt verdifullt i studiearbeidet?

Vi har opplevd som svært viktig i blant å få lese bøker som vi ellers ikke hadde valgt selv. Lesing utvider vår kunnskap om verden og gir innsikt i menneskers tanker, følelser og handlinger.





## Litteratur 2



*Erna Syltevik, Dagrunn Wold Nilsen, Liva Gjørtz, Ragnhild Aamelfot,  
Marit Skuseeth Wiig, Rakel Roald*

*Ikke tilstede:*

*Kirsten Berild, Gyda Farstad, Norma Kjerstad,  
Erna Marø, Edel Skjærstad,*

Vår litteratur gruppe var så heldig å ha Gjertrud Græsdal, ca. 90 år gammel, som medlem. Etter å ha hørt på oss noen ganger foreslo hun at vi skiftet navn til Litteratur og diskusjonsgruppe. Når det gjelder diskusjoner har vi glødet for dagtid på Løvenvold Kino, faren for at Norge blir avkristnet, alt for mye sex og vold på T.V., mangel på sykehjemsplasser i Ålesund og vern om den norske kultur, bare for å nevne noen av emnene vi har tatt opp til diskusjon. Når det gjelder litteratur er vi 11 stk. med forskjellig smak, så bredden blir stor. Det er interessant å høre hva de forskjellige har fått ut av bøkene, det er utviklende og givende. Vi må rose biblioteket som hjelper oss med å få låne de bøkene vi velger. Vi får med oss en del av de nye bøkene som kommer ut og våre gamle klassikere. Vi koser oss med kaffe og en matbit fra kantina på møtene, og når det nærmer seg jul går vi på julebord, vi har også en koselig avslutning når sommeren kommer, i det hele tatt trives vi veldig godt som gruppe.

## Litteratur 3



*Elsa Frantzvåg, Målfrid Mogstad, Gerd Flatmark, Inger L. Rasmussen  
Lilly Haugen*

*Ikke til stede: Solfrid Selbervik, Liv Holte*

Denne gruppa ble startet opp i februar -05 med 5 deltakere. Etter hvert vokste vi til 9. Dessverre måtte to slutte p g a høy alder og sykdom, så pr. i dag er vi 7 deltakere.

Vi møtes annenhver mandag på Ålesund bibliotek, 3. etg. i lavblokka kl 12 og holder på til ca 13.30. Av og til avslutter vi med et lite kafebesøk.

I løpet av disse fire årene har vi tatt for oss både norsk/ nordisk og utenlandsk litteratur. Vi prøver å få tak i noe som alle liker å lese. Ikke alltid lykkes vi, men som oftest går det bra.

Vi har plass til flere i gruppa. Bare ta kontakt med oss.

Gerd Flatmark



## Engelsk Litteraturgruppe



*Liv Tidemann, Ragnhild Andreassen, Rannveig Siem, Kjell Opstad  
Gunnlaug Lade, Inger Stette. Desuten er disse med: Bjarte Alme,  
Målfrid Mogstad, Grethe Børs-Lin, Erling Røsvik*

Denne gruppa har ikke vært med fra starten i 1998, men kom først i gang høsten 2004.

Det ble den gang presisert at dette ikke skulle være et språkkurs. Interessen for å lese engelskspråklig litteratur er grunnlaget for denne gruppa.

Vi presenterer forfatterne og ev. kritikker som vi finner i aviser og på internett. Så samtaler vi om stoffet, både forfatteren og bokenes innhold. Mange interessante bøker har vi vært igjennom og får med dette studiet innblikk i både historiske hendelser, geografi og lærdom om andre lands kulturer.

Vi leser 5 bøker pr. semester. Bruker 4 uker på hver bok, noe som holder hardt for noen av oss.

Vi har nå holdt på 9 semester og har lest 45 verk tilsammen.

Medlemmene er aktive og fremmer godt kameratskap. Vi møtes også noen ganger utenfor vanlig møteplass.

Nå består gruppa av 11 (12) medlemmer, og stort sett er det godt frammøte.

Som leder fra starten i 2004 til høsten 2008 har vi hatt Rannveig Siem, en svært engasjert og språkkyndig leder.

Fra høsten 2008 er Ragnhild Andreassen ny leder.

Inger Stette har vært nestleder fra starten og fortsetter som det.

## OPERATUR TIL NORDEFJORDEID

13-14 okt. 2008



Det var pøsende regn da vi startet turen med buss mandag morgen, men vi la trøstlig i vei med håp om bedre vær. Fra Sulesund tok vi ferge til Hareide og bussen videre til Brandal. Der besøkte vi Ishavsmuseet Aarvak, et gammelt sjøhuslokale, nyrestaurert i 1998. Henrik Landmark var foregangs- mann til dette museum som inneholder redskaper, fotografier, bøker, utstoppet isbjørn og andre ishavsdyr. Harald Knutsen viste oss omkring og ga oss et innblikk i selfangstens historie.

Det var Petter S. Brandal som først la ut med ishavsskute fra

Brandal. Siden reiste flere skuter fra Sunnmøre med kjente skippere ved roret. Vi kan nevne Kristoffer Marø, Rolf Kvien og Johan Olsen. Selfangst var et tungt og farefullt yrke. Flere skuter med mannskap kom bort i isen. Det førte til stor sorg og savn for familiene.

Ishavsmuseets stolthet, selfangstskuten Aarvak ligger trygt bevart under en stor bygning i stål og glass som ikke er helt ferdig.

Takket være en dyktig omviser, ble dette et svært interessant besøk. Etter fikk vi servert en god fiskesuppe. Så drog vi videre til Ørsta-Volda regionen gjennom



*Torun og Carl-Erik Eriksen sammen med den flinke sjåfør*



Eiksundsambandet med sine broer og tre tunneler. Den lengste tunnelen er 7 km lang og også verdens dypeste på 287 meter.

Da vi kom ut av den siste tunnelen tittet sola fram, og det ble bestemt at vi skulle, som planlagt, kjøre rundt Austefjorden. Den kronglete start på Austefjordvegen i Volda er i dag erstattet med en lang og fin tunnel. Så går vegen, som før, et stykke opp i fjellsida i fritt terreng hvor vi hadde en fin utsikt over fjorden og grendene på begge sider. De ble en fin naturopplevelse i flammende høstfarger. Under veis fortalte Elias Førde om Vernichgården, der han slekt kommer fra. Faren vokste opp her sammen med foreldre og søsken. Litt av bygdas historie fikk vi også med.

Veien til Volda ble bygd tidlig på nittenhundretallet. Før den tid måtte men bruke båt når en skulle til kirke i Volda. Nå har bygda egen kirke, som opprinnelig kom fra Ørlandet, revet, fraktet og satt opp igjen på dugnad. Å vokse opp i ei lita fjordbygd, var ingen hinder for den som ville opp og fram. De unge reiste ut, fikk utdanning og siden gode stillinger.

I Førdeslekta er det mange dyktige musikere. I vårt nærrområde kjenner vi brødrene Førde fra Langevåg med sitt kjente Brazz Band. Vi kan også nevne at

hoteldirektør og operaentusiast Eli Førde Aarskog er søster av dem. Den kjente pianist Jarle Rotevatn er også av samme slekt. Vi ble ønsket hjertelig velkommen da vi kom til hotellet tidlig på ettermiddagen.

Vi gledet oss til kveldens operaforestilling. Først var vi samlet i hotellets bar og fikk canapeer og god drikke samtidig som vertinnen ga oss en innføring over kveldens operette, Hertuginnen av Chicago, skrevet av ungaren Emmerich Kalman. Han var i sin tid en lovende ung komponist, og er mest kjent for Czardasfyrstinnen. Hertuginnen av Chicago har ikke blitt spilt før i Skandinavia. Det var med spenning vi møtte opp på Fjordane Folkehøgskule der operetten ble framført. Historien er ikke alltid så lett å følge underveis i all ståheien og glad livsutfoldelse med sang og dans og innviklede episoder. Det andlet om den amerikanske rikmannsdatteren, miss Mary L.Loyd, som sammen med sprell levende venninner som kommer for å kjøpe et gammelt slott i en Balkanstat, med prinsen på kjøpet. Prinsen var allerede forlovet med Rosemarin. Dette fører til forviklinger, men alt løser seg da Rosemarin forelsker seg i Miss L. Loyds sekretær. Det blir så et storslaget bryllup til slutt. Dette er en operette med en blanding av



ungarsk sang og dans og amerikansk jazz og Charleston. Med dyktige solister som Helga Botn, Trine Øien, Kjell Magnus Sandve og Anders Vangen ble det en strålende forestilling med flotte kostymer. Orkesteret og koret ble ledet av Michael Pavelich, operasjef Kari Standal Pavelich. Sammen med regissør Knut Jørgen Moe og andre hjelpere skal alle ha æren for en strålende og festlig operettekveld. Hvis en skal nevne noe spesielt som imponerte, så må det være ragtimepianist Morten Gunnar Larsen og den dyktige dansegruppa med unge jenter fra eget distrikt.

Neste år blir det nye kultur- og operabygg ferdig. Den første opera som skal settes opp er Carmen.

Da blir det ny operatur!

På heimvegen dagen etter stoppet vi på Anders Svor-museet i Hornindal hvor vi fikk innblikk i hans rikholdige billedhoggerkunst. Museet er et verdig minne om en stor kunstner.

Siste stopp var Stranda hvor det ble en enkel pizzaservering, noe som passet oss godt.

Neste tur til Opera Nordfjord er fulltegnet, men det er mulig å sette seg på venteliste, og det bør gjøres snarest.

Ta kontakt med  
Carl-Erik Eriksen  
70133419 / 90069516.

Vi takker Torun og Carl-Erik for en got planlagt tur som alle var strålende fornøyd med.

Å.F



*Vertskapet på Nordfjord Hotel*



Nordfjordeid, 18. oktober 2008

## Hilsen fra Nordfjord Hotel

*Hei og takk for sist mandag. En litt sliten hotelldirektør har et lite pusterom før neste omgang med operagjester inntar hotellet. Når vi er ferdig i morgen så har vi servert over to tusen operamåltider og vi har hatt fullt belegg ved hver eneste forestilling. Det er et lite eventyr.*

*Det er svært hyggelig for oss her på hotellet at Pensjonistuniversitetet i Ålesund er blitt faste operagjester. Vi er rett og slett imponert over dette. Ikke bare fyller dere full buss år etter år, men dere stiller godt rustet med masse kunnskap om det som skal framføres. Jeg tipper dere er blant de best forberedte av alle gjestene. Og så lager dere interessant "pakketur" og velger interessante stopp på veien fram og tilbake.*

*Blaserte nordmenn reiser gjerne heller til Maldivene enn å få med seg de kulturskattene og opplevelsene som finnes rett rundt hjørnet. Ofte kan disse nære ting være vel så gode som de mer eksklusive langt borte. I dagens samfunn, når en skal tenke miljø og fordeling, er det kanskje på tide at flere kaster blikket på de mer nære ting. Personlig er jeg overbevist om at vi har mer enn nok å by på her for den opplevelsese-sugne gjesten*

*(turisten). Vi har verdens flotteste natur som står i perfekt skrud ved operatider, vi kan by på gode hotell med høy service og god mat. Og her på Nordfjordeid kan dere oppleve kunst på høyt nivå attåt.*

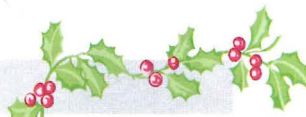
*Pensjonistuniversitetet i Ålesund er et eksempel på oppegående mennesker som velger å være oppegående også etter pensjonsalder. Dere er et eksempel for andre og følge.*

*Vi har registrert at dere ønsker å komme tilbake neste år. Vi ser frem til å lage en pakke tilpasset deres behov for neste år.*

*Vi ønsker dere en fin høst og førjulstid.*

Med vennlig hilse  
NORDFJORD HOTELL  
Eli Førde Aarskog (sign)

## Årsmøteinncalling



Nok et år er tilbaketrukket og det er på tide å kalle inn til årsmøte for året 2008. Dette er viktig informasjon og vi ber deg om å lese nøye.

Årsmøtet finner sted 26.februar 2009, klokken 1800, på Høgskolen i Ålesund.

Forslag fra medlemmer til behandling på årsmøtet må skje skriftlig og være styret i hende senest 4 uker før årsmøtet. Det betyr 29.januar 2009. Men det hadde vært kjærkomment om du kunne levere eventuelle forslag i god tid før dette, spesielt når du har så god forvarsel. Årsaken er nemlig at vi vil gi ut nummer 1/2009 av Midt i Blinken slik at alle sakspapirene kan være deg i hende senest 2 uker før møtet slik vedtektene sier.

Årsmøtet skal behandle følgende saker:

1. *Styrets årsmelding for 2008*
2. *Regnskap 2008 og budsjett for 2009, herunder fastsettelse av kontingent.*
3. *Forslag fra medlemmer og styre*
4. *Valg av styreleder, styremedlemmer på valg, to varamedlemmer.*
5. *Valg av revisor*
6. *Valg av 3 medlemmer til ny valgkomite for to år.*

I MiB 1/2009 vil du finne vedtektene våre. De aller fleste har disse allerede, men om du ikke har dem så si fra til noen i styret. Adressene til disse står på siste side av dette bladet (vær oppmerksom på tidspunkter for adresseendringer).

Du vil også finne en artikkel som beskriver U3A-bevegelsen i neste nummer av MiB. Dette som informasjon til nye medlemmer.

Årsberetningen er under forberedelse, og inneholder ikke noen spesielle punkter så langt. Det har vært et utviklende og godt år, uten kontroverser eller spesielt vanskelige saker å løse. Alle ledere i studiegruppene oppfordres til å levere sine årsrapporter til koordinator Sigurd Dybvik uten forsinkelse slik at vi kan sammenfatte virksomheten i årsmeldingen. Det kommer jevnlig forslag om nye studiegrupper, og aktiviteten bestemmes av om du selv tar initiativ. Kom gjerne med forslag, og ikke minst, vær med i det som du har interesse av. Det er du selv som må være pådriver, styret støtter opp og hjelper til med tilrettelegging. Møtetidene for allerede eksisterende grupper er gjengitt som egen sak i dette bladet. Meld fra om du vil delta i disse, men vær oppmerksom på at disse ikke bør være for store; om ønskelig oppretter vi nye grupper med samme tema.

Regnskapet for 2008 blir lagt frem sammen med revisors rapport, og dette ser tilfredsstillende ut så langt ut i året. Budsjett for 2009 vil bli foreslått for årsmøtet.

Valgkomiteen er i arbeid, og har du synspunkter må du si fra til Erna Marø. På årsmøtet er valgkomiteen "sjef" under valget. Noter datoene med én gang for ikke å glemme det. Er noe du har behov for må du si fra slik at det kan ordnes.





## Vedtekter

### **Pensjonistuniversitetet i Ålesund** **Stiftet 19.feb.1991, sist endret 23.feb. 2006**

#### **§1 Formål**

Pensjonistuniversitetet i Ålesund (PUIÅ) er en frivillig, idéell og ikke-kommersiell forening som har til formål å gi pensjonister og andre over 60 år muligheter gjennom livslang læring å sette seg inn i emner de er interessert i.

PUIÅ skal være et forum for utveksling av kunnskaper og for menneskelig kontakt i tråd med Universitetet for den 3. alders (U3A) målsetting.

#### **§2 Medlemskap**

Medlemskap er åpent for alle pensjonister og andre over 60 år. Medlemskap er uavhengig av tidligere utdanning og yrkesmessig bakgrunn.

#### **§3 Organisasjon**

PUIÅ er en del av Studieforbundet Folkeuniversitetets organisasjon og tilpasset dennes vedtekter og forskrifter. Vedtekter for PUIÅ skal være godkjent av Folkeuniversitetet. Landsmøtet i Folkeuniversitetet er høyeste myndighet.

Pensjonistuniversitetet i Ålesund er en selvstendig enhet med eget organisasjonsnummer i Enhetsregisteret. Styrets leder har signatur.

Egne medlemmer utfører det løpende administrative, økonomiske og praktiske arbeidet. Tillitsvalgte i

PUIÅ kan anmode Folkeuniversitetet om å utføre deler av arbeidet etter avtale kan som justeres årlig.

Det økonomiske grunnlaget dannes av medlemskontingent, studiegruppe- og fellesmøte-virksomhet. Andre midler, som støtte til prosjekter, tilskudd og gaver, kan anvendes til foreningens formål.

#### **§4 Styret**

Pensjonistuniversitetet i Ålesund ledes av et valgt styre på 5 medlemmer, samt ett styremedlem oppnevnt av den lokale

Folkeuniversitetetsavdeling.

Styreleder velges særskilt av årsmøtet, for ett år.

Styremedlemmer på valg velges for to år. Det tilstrebes kontinuitet såvel som fornying.

Styret velger selv innen sin midte nestleder, sekretær, kasserer og andre funksjoner.

Til styret velges særskilt to varmenn; disse velges for ett år.

Styret er beslutningsdyktig når minst 4 medlemmer etter rimelig innkallingstid er tilstede, derav leder eller nestleder. Ved stemmelikhet har møteleder dobbeltstemme.

#### **§5 Årsmøtet**

Årsmøtet holdes hvert år innen utgangen av mars. Møtedato skal bekjentgjøres i god tid. Forslag til årsmøtet må skje skriftlig og være

styret i hende senest 4 uker før årsmøtet. Sakspapirer skal være utsendt senest 2 uker før møtet. Årsmøtet skal behandle følgende saker:

1. *Styrets årsmelding*
2. *Regnskap og budsjett, herunder fastsettelse av kontingent.*
3. *Forslag fra medlemmer og styre*
4. *Valg av styreleder, styremedlemmer på valg, to varamedlemmer.*
5. *Valg av 3 medlemmer til valgkomite for to år av gangen.*

Offentlig godkjent revisor med virke i Ålesundsområdet oppnevnes i samarbeid med det lokale Folkeuniversitetet. Valg av tillitsmenn skal foregå ved skriftlig votering hvis forslag om dette først blir vedtatt.

Alle valg og vedtak avgjøres med alminnelig flertall (se unntak i §6). Ved stemmelikhet er avtroppende styreleders stemme avgjørende.

Ekstraordinært årsmøte innkalles når minst 2/3 av foreningens styre, eller 1/3 av medlemmene, skriftlig krever det. Innkallingen skal skje uten unødig forsinkelse med varsel om tidspunkt og sak minst 1 uke og maksimalt 3 uker før møtet. På det ekstraordinære årsmøtet behandles kun saker som står i innkallingen og underliggende dokumenter.

### **§6 Endring av vedtekter**

Vedtak om endring av vedtekter skjer på årsmøte og krever 2/3 flertall fra de fremmøtte (se §3 om gyldighet).

## **BERLINERTUR**

Har du lyst til å være med på tur til Berlin 28/3 – 03/04 2009?

Berlin har utviklet seg til å bli en av Europas viktigste kunst- og kulturbyer.

Kunstgruppa planlegger en 7-dagers tur til Berlin til våren, og det er plass til flere enn kunstgruppa. Turen går med buss fra Ålesund via ferge til Kiel og videre til Berlin.

Overnatting i 4 netter på et godt hotell, sightseeing og besøk på kulturinstitusjoner med norsktalende guide i to dager og en dag til egen disposisjon før turen går hjemover.

Prisen, 7400 kroner, inkluderer buss, ferge, overnatting, sightseeing, dessuten frokost og middag hver dag.

Hvis du synes dette ser interessant ut, ring

Astrid Hatlø i kunstgruppa, telefon 70143085 eller

E-post [astrid.hatlo](mailto:astrid.hatlo@adsl.no)

@adsl.no,

innen 30 desember, for å få nærmere

opplysninger

og program.

Hilsen Kunstgruppa



## Kulturcruise i Russland, fra St.Petersburg til Moskva **den 30.august – 10. september 2009**

### Opplev Russland langs tsarens vannveier.

Turen går fra St. Petersburg via Nevaelven, Ladoga og Onegasjøene, ned Volga til Moskva.

Sitt på dekk og slapp av mens det rolige landskapet flyter forbi. Opplev historien gjennom noen av verdens mest kjente byggverk i St. Petersburg og Moskva: Vinterpalasset med verdens største kunstsamling, Sommerpalasset med de praktfulle fontenene, Kreml med sine praktbygg, Den Røde Plass, Metroen - verdens vakreste. Opplev de mest sentrale klosterkompleksene i den Russisk-ortodokse kirke og eventyrøya Kizhi i Onegasjøen med arkitektur fra den russiske Karelen, bl.a. ei trekirke med 22 løkklupler i sølvskimrende ospetre.

Møt vanlige russere i deres vanlige miljø og se deres levekår. Vi besøker et russisk hjem, et marked for russere og ser russisk industri og båttrafikk på elvene som har mange spennende sluser.

Denne turen er en kulturtur, ikke et luksuscruise. Lugarene på middel dekk er enkle med separate senger på gulvet, vindu og dusj/WC. Vi blir servert nydelig russisk mat om bord - fire retters lunsj og tre retters middag. Det blir konserter, diverse aktiviteter og levende musikk i danserestauranten hver kveld.

Har du lyst på kulturopplevelser du ikke finner maken til noe annet sted?

Balletten Svanesjøen, russisk sirkus, folkloreforestilling eller et russisk mannskor i et lite eller stort kirkerom er sterke opplevelser mettet med intense russiske følelser.

Reiseledere: Igor Kostin, Kari og Sigurd Øye.

For å kunne møte en kultur med større innsikt og forståelse, vil Kari og Igor holde foredrag for gruppen om russisk historie, dagligliv, politisk utvikling, menneskerettigheter, kunst og kultur.

Kari har vært ansvarlig for denne kulturturen for Sund Folkehøgskole i mange år. Takket være vår reisearrangør Igor (tidligere elev på Sund FHS, nå bosatt i Ålesund) kan vi jobbe mer direkte i Russland og få en rikere tur.

Turen vil koste **16 900 kr p.pers.i dbl.rom**

Alle utflukter, 11dager/10 netters cruise med helpensjon, fly Oslo – St. Petersburg, Moskva – Oslo (med SAS) og hotell i St.Petersburg er da inkludert. Vi har 42 plasser, og her gjelder prinsippet om førstemann til mølla.

Ta kontakt: Igor Kostin, tlf. 992 16 976

[www.russlandsopplevelser.no](http://www.russlandsopplevelser.no), [cruise@russlandsopplevelser.no](mailto:cruise@russlandsopplevelser.no) eller

Kari og Sigurd Øye, tlf. 993 76 279 [www.havfruene.net](http://www.havfruene.net), [karioeye@online.no](mailto:karioeye@online.no)





*I skrivende stund er det blitt november. Ålesund har fått årets første snøfall (det kom jo allerede i oktober), og de første juledekorasjonene har dukket opp i butikkvinduer rundt omkring i byen. Også her på biblioteket ser vi de første tegn på at jula nærmer seg: Stadig flere kommer innom oss på jakt etter hobbybøker for å lage julegaver og julepynt. Jo da, jula sniker seg innpå oss. Fra nå av skal det vaskes og bakes og handles og brygges og pyntes og... Hvordan kan en bedre ta en pause fra julestria enn med ei god bok?*

Min personlige julefavoritt er Charles Dickens' "A Christmas Carol", og en ubetalelig sceneversjon av fortellingen om den gjerrige grinebiteren Ebenezer Scrooge som får sitt syn på jula forandret etter å ha blitt besøkt av sin avdøde kompanjong samt tre gjenferd, blir også beskrevet i John Irwings burleske roman "En bønn for Owen Meany". At romanen tillegg byr på en minst like ellevill oppsetning av det klassiske julespillet ved krybben i Betlehem, gjør den særdeles passende som både førjuls- og romjulslektyre.

Men kanskje har du ikke tid til å sette deg ned med en hel roman i timesvis midt i verste julestria? Da får du gå løs på kortere fortellinger. Samlingen "Julestemning : de beste julehistoriene" spenner fra det alvorlige og rørende som Amalie Skrams novelle "Karens jul", til det glade og humoristiske i Johan Borgens "En gammeldags julaften" og "Kjærlighet på rundpinne" av Alf Prøysen.

I Kjell Aukrusts "Ludvigs jul" kan vi lese om da Solan Gundersen skjøt månen slik at den falt ned, om den nytteløse kampen mot å tjuvsmake på julebaksten, og om Ludvigs stille undring om hvor det blir av alt det gode og snille i oss, når lyset blåses ut julenatten – ei fin bok å ta fram når en føler at julerushet tar fullstendig overhånd.

Dersom julenissen ikke kommer med noen av høstens krimromaner til deg, kan du ty til novellesamlingen "En Kriminelt god jul" hvor Nils Nordberg har samlet 15 historier som forener lysets høytid med de mørkeste gjerninger - én historie for lille julaften, én for julaften og én for hver av de tretten juledagene.

Fremdeles ikke tid til lesing? Da blir poesien redningen! Salmedikteren og billedkunstneren Svein Ellingsen har i "Da tenner moder alle lys : julen i norske dikt fra Wergeland og Landstad til våre dager" samlet en rekke salmer og dikt med advents- og julemotiv.

Selv har jeg i flere år nå planlagt å lese Göran Tunström "Juleoratoriet" i romjula, godt krøllet opp i godstolen, med juleknask i ei skål like ved og med Bachs Weihnachtsoratorium sivende ut av høyttalerne bakgrunnen. Håper jeg får ryddet tid til det i år...

Har du brukt for mange penger på julegaver? Alle disse bøkene – og flere til – kan du låne gratis på biblioteket...

*En riktig god jul ønskes dere fra alle ansatte ved Ålesund bibliotek  
v/Hilde Merete Gjessing*

## Bøker i vinterkulden



*Per Petterson:*

**Jeg forbanner tidens elv**

*Anbefalinger - samme forfatter:*

**Aske i munnen, sand i skoa  
(1987)**

**Ekkoland (1989)**

**Det er greit for meg (1992)**

**Til Sibir (1996)**

**I kjølvannet (2000)**

*Carlos Ruiz Zafon:*

**Engelens spill**

*Anbefalinger - samme forfatter:*

**Vindens skygge (på norsk  
2004)**

*Karin Fossum:*

**Den onde viljen**

*Flere anbefalinger – årets krim:*

*Jo Nesbø:*

**Hodejegerne**

*Unni Lindell:*

**Mørkemannen**

*Johan Theorin:*

**Skumringstimen**

*Mons Kallentoft:*

**Midtvintersblot**

*Linda Olsson:*

**La meg synge deg stille sanger**

*Anna Gavalda:*

**Saman er ein mindre aleine  
(2005)**

*Elizabeth Noble:*

**Vennskapsprøven (2008)**

*Åsa Linderborg:*

**Meg eier ingen**

*Mustafa Can:*

**Tett inntil dagene**

*Jonathan Littell:*

**De velvillige**

Flere av årets bøker med 2. verdenskrig som bakteppe:

*Imre Kertész:*

**K. mappe**

**Anette Dumbach og Jud  
Newborn: Sophie Scholl og  
den hvite rose**

*Thomas Buergenthal:*

**Et lykkebarn**

*Elif Shafak:*

**Bastarden fra Istanbul**

*Khaled Hosseini:*

**Drageløperen (2006) og Tusen  
Strålende soler (2007)**

*Orhan Pamuk:*

**Snø (2006) og Det tause huset  
(2007)**

*Alan Bennett:*

**En uvanlig leser**

*Alberto Manguel:*

**En historie om lesning (1999)**

*Markus Zusak:*

**Boktyven (2007)**

*Lloyd Jones:*

**Mister Pip (2008)**

## **Temaforedragene våren 2009**

**Torsdag 29.januar:**

**Morten Sanderford fra Norske Shell: "Draugen"-**

I løpet av de to-tre neste årene skal det investeres flere milliarder kroner på Draugen-feltet. Oljeproduksjonen på Draugen er på vei nedover og om vi ikke gjør noe nå er toget snart gått for større investeringer, sier prosjektleder Morten R. Sanderford i Norske Shell.



**Torsdag 26 februar 2009: Årsmøte i PU i Ålesund**

**Ca. 9-14. mars 2009**

(endelig dato blir annonsert senere):

**Thomas Chr. Wyller:**

**Motstandsarbeidet på Grini under 2.verdenskrig.**

**Torsdag 26.mars 2009: Medlemsreisebrev**

**Torsdag 30.april 2009:**

**"Byen vår"-gruppen**

**tar for seg Det som skjer, og burde skje,  
i Ålesund sentrum.**



| Grupper            | Leder               | Dager      | Kl.           | Sted          | Aug | Sept. | Oktober | Nov. | Des |
|--------------------|---------------------|------------|---------------|---------------|-----|-------|---------|------|-----|
| Dala               | Ter 21stahl         | Fretdag    | 11.00 - 13.00 | S. Hestmarken | 22  | 5     | 18      |      |     |
| Tese & vellyst     | Per Gunnar Stoves   | Eter 17.15 |               |               |     |       | 2       | 17   | 31  |
| Engelsk litteratur | Reinhold Andreassen | Måndag     | 13.00-14.45   | A.B. 386.386  | 18  | 1     | 15      | 29   | 13  |
| Litteratur 2       | Emil Marz           | Måndag     | 12.00-13.45   | A.B. 386.386  | 18  | 1     | 15      | 29   | 13  |
| Litteratur 3       | Görel Einarsson     | Måndag     | 12.00-13.45   | A.B. 386.386  | 23  | 5     | 22      | 6    | 20  |
| Evetvær 1          | Egil Mørve          | Tirsdag    | 12.00-14.45   | A.B. 386.386  | 19  | 2     | 16      | 30   | 14  |
| Litteratur 1       | Oleis Dahl          | Tirsdag    | 12.00-13.45   | A.B. 386.386  | 19  | 2     | 16      | 30   | 14  |
| Digital foto       | Sigrid Dyvick       | Tirsdag    | 16.00-18.00   | A.B. 386.386  | 23  | 9     | 23      | 7    | 21  |
| Media              | John Høie           | Onsdag     | 16.00-18.00   | A.B. 386.386  | 20  | 3     | 17      | 1    | 15  |
| Kunst              | Håvard Sævi         | Onsdag     | 12.00-13.45   | A.B. 386.386  | 20  | 3     | 17      | 1    | 15  |
| Samtid             | memor Brein         | Onsdag     | 12.00-13.45   | A.B. 386.386  | 27  | 10    | 24      | 8    | 22  |
| Brude              | Wetnes              | Onsdag     | 13.00-15.00   | S. Hestmarken | 18  | 1     | 5       | 22   | 6   |
| Skole              | NN                  | Tirsdag    | 13.00-15.00   | S. Hestmarken | 15  | 2     | 18      | 30   | 14  |
| Litteratur 4       | NN                  | Torsdag    | 12.00-14.00   | S. Hestmarken | 22  | 4     | 18      |      |     |

Studier: åpne hjelpet med servering av kaffe og ydning på terranzen eller ute på kafé.

## Nettopp ankommet biografi om Jens Cristian Hauge

Der fremgår blant annet at han ville gi Knut Hamsun dødsstraff for han skriverier under krigen til fordel for tyskerne. Derpå skulle Hamsun riktignok benådes på humanitært grunnlag. (alder)

La det være klart at det Hamsun nettopp gjorde var forkastelig og skal ikke forsvares.

Men Hagues selvrådende politiske arbeid etter krigen kan virkelig diskuteres.

Sammenlignet med Hamsuns synder blir det bare blåbær mot det Stortinget gjorde i 1940.

Etter kong Håkons respektable nei til Tyskland pekte han ut retningen for Norges holdning i krigen.

Men hva gjorde Stortinget? De ba Hitler om sørfred for Norge. Og for å oppnå det, var de villige til å avsette kongen og regjeringen! Dette kan ikke kalles annet enn landsforederi på øverste hylle!

Men et ynkelig kameraderi forhindret riksrett.

Rettferdigheten var altså fraværende også for 60 år siden.

Egil Mjelva

## Demagogi på øverste hylle ?

Bellona har klart det kunststykke å hjernevaske stortinget inklussive finansminister og statsminister samt resten av regjeringen til fanatiske sektemedlemmer hvor sort er sort og hvitt finnes ikke!

Her ser vi galskap satt i system og den nye Bibels navn er "Moneys talk"

Til hvilken nytte? Argumentene må vries 180 grader og fjerne ordet menneskeskapt!

Om det fantes tusen oljefond kunne ikke menneskene snu klimautviklingen. Fordi den er naturlig. Alt som hender nå har bevislig hendt før.

Så store i egne øyne som Bellonas gelikere er, som tror at naturen kan beherskes av menneskene, viser bare hvilket håpløst nivå de befinner seg på, også de som lar seg blende av demagoger.

Penger som nå skal øses ut for å stanse klimautviklingen, må i stedet brukes til å tilpasse oss ekstremvær, store nedbørsmengder, havnivå slike ting. Evakueringsplaner av store folkegrupper og alt det der. Rensing av kullkraftverk for sot og svovel. Redusere utslipp av giftig eksos fra bilparken

Alt det der er nødvendig uansett. Noe som før eller siden måtte iverksettes uavhengig av klimaendring.

Men klimaet vil gå sin gang som i alle tider. Det er ikke første gang isen er borte fra nordpolen. Heller ikke at isbreer smelter bort.. Palmer på Svalbard har det vært. Grønland var isfritt en gang. Hvilke krefter har

siden bygget opp 3000 meter is på Grønland? Og permafrost på Svalbard 400 meter tykk?

Og hva fikk 3000 meter tykk is over Skandinavia i istiden, til og smelte bort.?

Det var i hvert fall ikke menneskeskapt. Men det var før Bellona og AlGore!

Det meddeles at Briksdalsbreen begynner å stabilisere seg. Siste året er tilbaketrekningen bare 12 meter.

Men siden 1997 har den trukket seg neste 500 meter tilbake. Den er nå på samme nivå som i år 1900. På 108 år har den altså vokset 500 meter og minket 500 meter!

I dag er påstanden at årsaken er global oppvarming. Noe som i stor grad skyldes menneskeskapt aktivitet.

Men i år 1900 var den altså minket til dagens nivå. Dette kan ikke skyldes menneskeskapte utslipp av klimagasser deriblandt CO2.

På 1600 tallet var hele Briksdalsbreen og Jostedalsbreen borte. Menneskapt tilstander stemmer altså ikke!

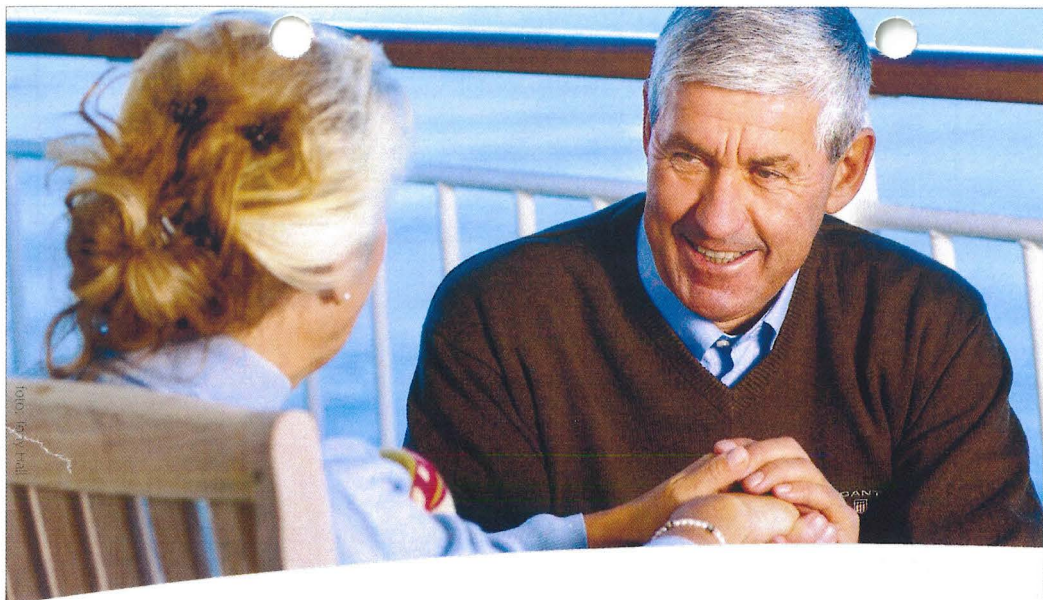
Det er bare en gedigen kjempebløff. Åpenbart grunnet helt andre motiver enn redsel for global oppvarming.

I 1970 åra hevdet Bellona at atmosfæren inneholdt så mye CO2 at jorden gikk mote en ny istid!

I dag er altså trusselen stikk motsatt. Når skal dette tøvet opphøre?

Egil Mjelva





## NY BOLIG + FINANSIERING + FORSIKRING

### Hos oss får du alt på ett sted

Møre Eiendomsmegling er datterselskap av Sparebanken Møre. Du finner prospekt av eiendommer til salgs i alle bankens kontor. Kunderådgiverne i Sparebanken Møre kan hjelpe deg å skrive ut prospektene, og de formidler kontakt med meglerne, hvis du ønsker det.

Sparebanken Møre har dyktige kunderådgivere med bred kunnskap innen økonomisk rådgivning. De vil hjelpe deg å finne både finansiering og forsikring som passer deg og din livssituasjon. Ved å samle bank- og forsikring på ett sted blir det enklere å holde oversikt.

**Velkommen innom!**

Møre Eiendomsmegling, St. Olavsplass, Ålesund

[moremegling.no](http://moremegling.no)



**MØRE EIENDOMSMEGLING**



**Ragnhild Brande**  
Nybøbakken 8 # 9  
6011 ÅLESUND

**B** Returadresse:  
Postboks 7880  
6022 Ålesund.



|                                  |                                           |                                                                                        |
|----------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Brande, Sjur<br>leder            | Nybøbakken 8 seksj 9<br>70137622 92203697 | 6011 Ålesund<br><a href="mailto:sjur.brande@adsl.no">sjur.brande@adsl.no</a>           |
| Eriksen, Carl Erik<br>Nestleder  | Fjelltunv.29-7<br>70133416 90069516       | 6007 Ålesund<br><a href="mailto:ceerik@adsl.no">ceerik@adsl.no</a>                     |
| Dybvik, Sigurd<br>Studkoordin    | Sjømannsv. 10<br>70133760 91107120        | 6008 Ålesund<br><a href="mailto:sidy@adsl.no">sidy@adsl.no</a>                         |
| Førde, Unni<br>Kasserer          | Langelandsveien 40 b<br>70155638 95842068 | 6010 Ålesund<br><a href="mailto:e-hen-f@online.no">e-hen-f@online.no</a>               |
| Lade, Gunnlaug<br>Sekretær       | Lerstadtoppen 38<br>70155004 95127434     | 6014 Ålesund<br><a href="mailto:gunnlade@frisurf.no">gunnlade@frisurf.no</a>           |
| Kjerstad, Norma Strand<br>Vara 1 | Åsehagen 15<br>70141071 95488507          | 6017 Ålesund<br><a href="mailto:norma.kjerstad@gmail.com">norma.kjerstad@gmail.com</a> |
| Paulsen, Erling<br>Vara 2        | Gamlev. 36<br>70155290 90560355           | 6015 Ålesund<br><a href="mailto:erl.paul@online.no">erl.paul@online.no</a>             |

I redaksjonen: Marit Skuseth Wiig - Åse Fagerslett - Sjur Brande

Trykk: West trykkeri, Ålesund, tlf. 70 13 22 36 - [hennwest@online.no](mailto:hennwest@online.no)