



HUSEBYNYTT

Nr. 5 - Oktober 2022

Høsten har vært travel på Huseby med kulturell skolesekk, kulturmineuke og marked med markering av start på ombygging av låven. I tillegg rakk noen av oss å delta på et par konferanser.

En dag på fattiggården har i en del år vært et populært tilbud til alle elever i Skedsmo på trinn 2 i Den kulturelle skolesekken der frivillig innsats fra Huseby gårds venner og Skedsmo historielag er en viktig del. I løpet av 9 dager rett etter skolestart fikk 670 elever på seg «fattiggårdsklær» for å oppleve hva barna som bodde på Huseby for 100 år siden måtte bidra med av arbeid. *Foto: Trude Stray Bjerkeseth*



Start på ombygging av Husebylåven ble markert lørdag 3. september i forbindelse med et nedskalert Husebymarked organisert av Skedsmo Kulturforum. Huseby gårds venner viste seg fram sammen med Skedsmo historielag, Husebyjordet andelslandbruk og Skedsmo husflidslag. Fra scenen var det lokal underholdning og snorklipping ved ordfører Jørgen Vik.



Fra v.: Eivind Klemp, Trine Grønn Iversen, Elin Løken, Anne Berit Haavind, Bjørn Hansen, Jørgen Vik, Jan Ove Teksum, Vidar Larsen, Jan Petter Myhrvold, Kjetil André Christensen, Halvard Wethelund, Amund Oserud Bentzen og Anne Marie Lervik. Foto: Kathleen Thoresen



Foto: K.S.T.

Kulturminneuka omfattet i år to arrangement i Skedsmo kirke i tillegg til tre dager på Huseby med vikingmarked og siste akt av «Slaget ved Nitja». Alt som ledd i markering av at det nå var 1000 år siden Olav Haraldsson fikk raumerne til å betale kirkeskatt. Uka startet søndag 11. september med kveldsgudstjeneste i kirken der professor Hallgeir Elstad forsøkte å tolke det Snorre hadde skrevet. Skedsmo kammerkor bidro med gamle salmer. Etter gudstjenesten serverte vi sammen med historielaget lam stekt i kokegrop, flatbrød og ripsaft til de ca 170 som hadde vært til stede.



Foto: Steinar Bunæs

To dager senere var det kirkekonserter der kong Olav så tilbake på hendelser som hadde påvirket valgene hans. Forestillingen het «Olavsljøset» og bestod av både fortelling og dans ledsaget av gruppa Quartett Nordlys.



På lørdag var det en moderne form for skeid (hesteløp/hestekamp) på jordet bak muséet og salg av rømmegrøt i kaféen. På søndag var det tradisjonell kulturminnedag i regi av HGV, historielaget og husflidslaget. Der hadde vi salg av gelé og lammelår fra kokegrop, samt for småbarn arkeologisk utgraving, bygging av laftehus og kjøring med tråtraktor. Vikinglaget Yddir lot større barn og voksne prøve å skyte med pil og bue, og husflidslaget demonstrerte plantefarging av ull til kongeblått.



Alle foto:
Kathleen Thoresen

Ombygging av låven startet mandag 19. september med oppsetting av byggegjerde, anlegg av ekstra parkeringsplass og graving nedenfor Sagmesterboligen for å få vann inn og ut til brakkeriggen.



Foto: K.S.T.

Temalunsj onsdag 16. november på Huseby gård: Karen Hansens historie

Etter at Karen Hansen ble enke i 1899 bodde hun og barna en stund på Skedsmo fattiggård. Avdelingsdirektør i MiA, Trine Grønn Iversen, forteller om livet hennes før hun kom dit og hva som senere skjedde med henne og barna.



Aurskoggt 15 på Kampen (1899)

Inngang kr 100 inkl. servering av Husebysuppe laget av rester fra lammelår i kokegrop, rundstykker og kake til kaffen. Vi tar kontanter og Vipps.

Arrangører: Huseby gårds venner, Skedsmo historielag og Skedsmo bygdemuseum Mia

Deltakelse på eksterne møter i frivillighetsåret

Den første helgen i september var leder på årsmøte og fagseminar om frivillighet i Forbundet for norske museumsvenner. I anledning 25-årsjubileet deres var det laget en bok der dagens medlemmer hadde fått to sider hver til å beskrive seg selv.



Fredag 23. september var leder og kasserer med på den årlige Kulturarvkonferansen i regi av Riksantikvaren og Kulturvernforbundet. Der fikk vi høre om diverse prosjekter og søkemuligheter for frivillige organisasjoner.

Benkene er på vei inn forvinteren



Foto: K.S.T



Kontakt oss: tel. 938 38 899 eller
post@husebyvenner.no

Se www.husebyvenner.no og FaceBook for mer informasjon.