

## Redaksjonens hjørne

### Godtfolk!

Det er fortsatt givende og interessant å dykke ned i sin egen lokalhistorie! Bygda vår er mangslungen og innholdsrik og har alltid vært det. Det er hele tiden mangt og mye som roper etter å bli beskrevet og tatt vare på for ettertiden. Vi blir stadig imponerte over hvor driftige nesten alle mennesker var før i tiden. De nyttet døgnet og ga seg ikke.

I dette nummeret introduserer vi Erik Wågen som verdifull historisk kilde til 1920- og 30-årenes Mysen. Han har etterlatt seg et enormt hukommelses-materiale som det er en fornøyelse å ta tak i som lokalhistorikere.

Derfor tar vi også et dypdykk i bakerstanden på Mysen. Erik Wågen har noen fortellinger fra bakervirksomheten til Johan Holthe som vi fletter inn i beskrivelsen av bakerstanden. Det viser seg at de forskjellige bakeriene som har vært driftet i småbyen vår har vært i regi et par-tre storfamilier der barn og svigerbarn gikk inn i virksomhetene, og som også foretok knoppskytinger.

Vi har fått tilsendt en perle av en immigrantfortelling fra USA med røtter her i Eidsberg. Innholdet berører og gir mange innblikk i omstendighetene de norskættede levde i under pionérråene i Midt-Vesten, og som mange med slektninger der over vil kjenne seg igjen i. Denne fortellingen følger familien helt til vår tid.

Finn Sandberg har gitt til beste en oppvekstfortelling fra Lillebyveien (nå Gerd Pettersens vei) ved Vandugbakken. Her følger vi byggefeltet gjennom pionérråene fra midt i 1950-årene og ti år fremover.

Kjell-Harry Olausen skriver om fossene i Mysen-elva og den store betydningen de har hatt for næringsutviklingen i bygda vår. Og så føyer han til en nydelig dokumentasjon om alle smugene og tverrveiene i det gamle Mysen.

Trond Tutturen er i ferd med å avslutte sitt master-studium i historie. Som et biprodukt i denne prosessen har han skrevet en grundig dokumentasjon av Norges første bio-dynamiske gårdsdrift på Nordre Sletner. Her er det mye informasjon som få eller ingen i lokalmiljøet her har vært klar over. Spennende lesning!

I tillegg har vi artikler om Stigen Uldvarefabrik ved Spinnerifossen og om Trollulla som nå er blitt sentrallager for Østfoldmuseene.

Noe om Folkenborg museum blir det også denne gangen, blant annet legger vi inn Østfoldmuseenes tanker og visjoner om vårt museum, formulert av formidler Erik Tresselt.

Kjell Undrum har kommet med en liten artikkel om distriktets ulve-historier fra den tiden ulven var befolkningens fiende nummer én. Den gir litt perspektiver over debatten rundt ulvens plass i vår fauna i tiden som kommer.

Vi retter en stor takk til bidragsyterne som nå er nevnt! Det er også mange andre som har gitt innspill med stoff til artiklene i heftet. Noen er nevnt underveis i tekstene, men ikke alle. Takk til dere som ikke er blitt nevnt!

Også i år har Jul Aage Krosby satt inn bilder til tekstene, formet sidene til trykking og vært behjelpelig med en del fakta-sjekking. Alt blir lettere når man har en slik flott medarbeider i prosessene med å få ut nye numre av Haakon!

Årets redaksjonskomité består av Eldbjørg Skaug, Halvor Kolshus, Kjell-Harry Olausen og Dag Mysen med sistnevnte som leder og redaktør.

God lesning!

Dag Mysen

**Forsidebildet:** Her ser du Nina Andresen og Inge Skubberud i aksjon i Andresens bakeri. Baker Johan Holte kom til Mysen like etter at jernbanen ble åpnet. Han etablerte seg som selvstendig forretningsdrivende før forrige århundreskifte. Ekteparet og deres etterkommere har preget denne bransjen på Mysen helt til nå, gjennom nesten 140 år. Carl H. Andresen var deres nevø.