

Julekonsert

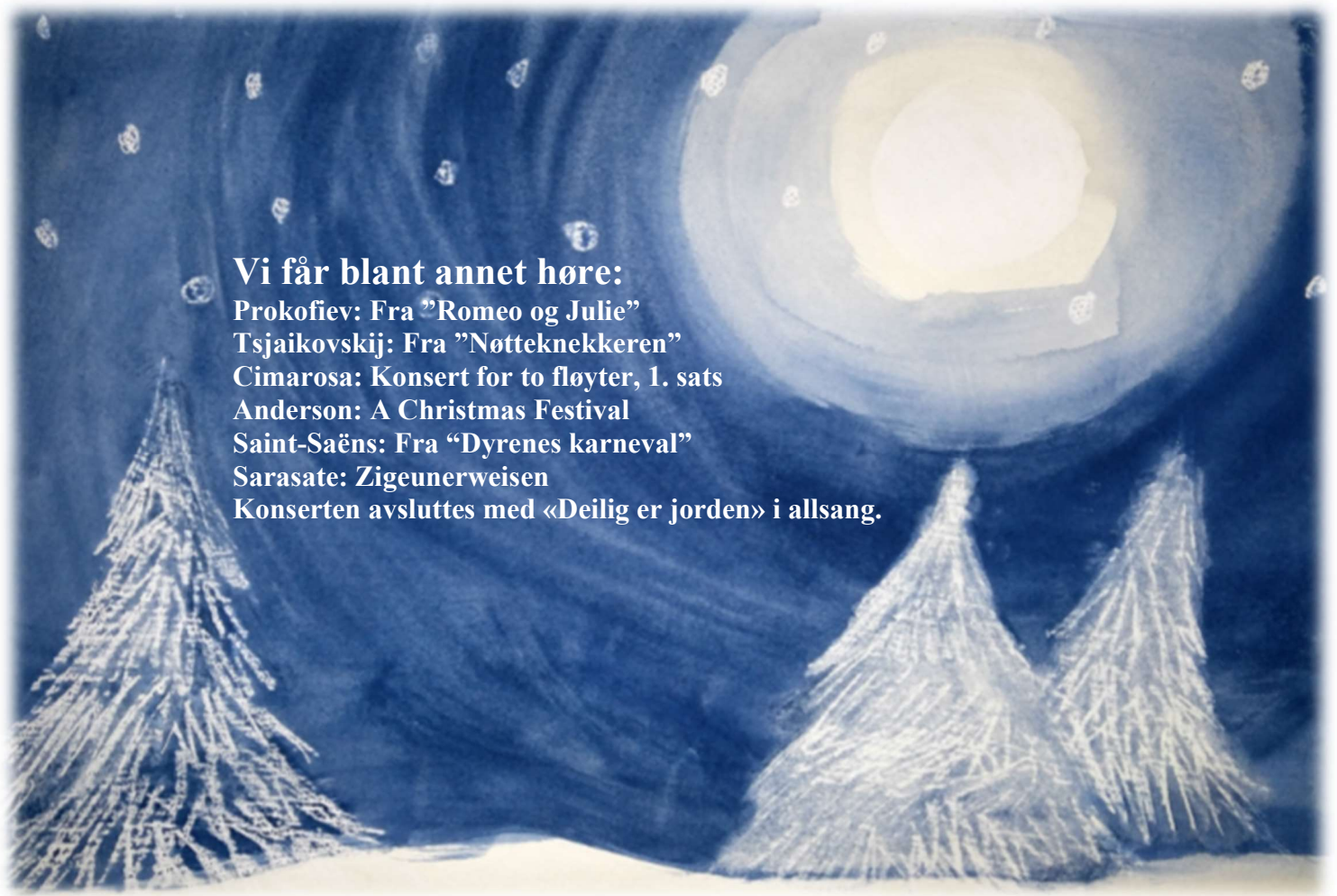
Nordstrand kirke fredag 13. desember 2019 kl. 19.30

Nordstrand Skole- og Ungdomssymfoniorkester

Solist: Atle Sponberg (fiolin)

Dirigenter: Synnøve Hannisdal og John Westbye

Konferansier: Øystein Hafstad Bang



Vi får blant annet høre:

Prokofiev: Fra "Romeo og Julie"

Tsjaikovskij: Fra "Nøtteknekkeren"

Cimarosa: Konsert for to fløyter, 1. sats

Anderson: A Christmas Festival

Saint-Saëns: Fra "Dyrenes karneval"

Sarasate: Zigeunerweisen

Konserten avsluttes med «Deilig er jorden» i allsang.

Billetter i dørsalg:

kr. 150 (voksen og honnør) / kr. 50 (barn, ungdom, studenter)

NOSUS mottar støtte fra:



Nordstrand Skoleorkester

Musikalsk tilrettelegging: John Westbye

3 Julesanger: Deilig er den himmel blå, Hark! the Herald Angels Sing og O Come, all ye Faithful

Månemannen – Vamp

My Heart will go on – James Horner, arr. Will Jennings

What shall we do with the Drunken Sailor og Låt fra Shetlandsøyene – Trad.

Game of Thrones – Ramin Djavad, arr. Larry Moor

Pirates of the Caribbean – Hans Zimmer, arr. Robert Longfield

Nordstrand Ungdomssymfoniorkester

Montagues and Capulets fra Romeo og Julie – Sergej Prokofiev

Dirigent: Daniel Ivanov

Rørfløytenes dans fra Nøtteknekkeren – Pjotr Iljitsj Tsjaikovskij

Konsert for to fløyter 1. sats – Domenico Cimarosa

Solister: Mathias Zonca og Sofie Celine Samari

A Christmas Festival – Leroy Anderson

Dobbelkonsert for to fioliner i d-moll, 1. sats – Johann Sebastian Bach

Solister: Atle Sponberg og Gyda Aurora Ringstad

Fossiler, Elefanten og Finale fra Dyrenes karneval – Camille Saint-Saëns

Solist kontrabass: Wilhelminah Findal-Fossmo

Pause

Ouverture til Dikter og bonde – Franz von Suppé

Fantasy fra Ladies in Lavender – Nigel Hess

Solist: Atle Sponberg

Ouverture til Candide – Leonard Bernstein

Zigeunerweisen – Pablo de Sarasate

Solist: Atle Sponberg

Ungarsk dans nr. 4 – Johannes Brahms

Deilig er jorden (fellessang)

Konserten er støttet av Sparebankstiftelsen Dextra Musica

Nordstrand Skole- og Ungdomssymfoniorkester mottar støtte fra Oslo Kommune og De Unges Orkesterforbund