

Indre Smaalenenes Avis 20. juni 1984:

# Historisk sus over årets Folkenborgstevne søndag

## Premiere for skuespillet «Kanskje kommer Kongen»

**Etter et par vellykkede stevner St. Hans-helgen på Folkenborg, trår arrangørene i Eidsberg historielag til med et ambisjonsrikt og flott opplegg igjen til helgen. Høydepunktet blir premieren på skuespillet «Kanskje kommer Kongen» som tar for seg den spente situasjonen under Haakon Haakonssons regjeringstid. At skuespillet kommer nettopp i år skyldes at det er jubileum. Det er nå 780 år siden kong Haakon ble født på Folkenborg.**

De driftige folkene i Eidsberg historielag har lagt ned et kolossalt forarbeid. Hele muséet skal være med i opplegget hvor gamle arbeidsmetoder og utstyr skal vises. Rundt om i Narvestadbygningen, Gutu-stua, den gamle herredsstyresalen, Askerudlåven og plassen forøvrig blir det et levende museum med demonstrasjon av alt fra tjærebrenning, gammel kornbehandling, kinning av smør og bruk av gammel håndsag for tømmereskurd til husflidsarbeider som karding, veving, treskjæring, lysdypping og mye mer.

### Program

Tradisjonen tro starter dagen med friluftsgudstjeneste med prost Per Kjølberg foran Narvestadbygningen. Her deltar Trømborg skolekorps med musikk.

Etter ei lang spisepause blir det liv i

muséet med de mange aktivitetene. To bondesoldater fra 1500- og 1700-tallet skal så vise skyting med svartkrutt. Det var ingen enkel oppgave å få ladet børsa den gangen, og treffsikkerheten var heller ikke som dagens moderne våpen.

Eidsberg BU's leikarring har mang en gang vist folkeviseleik. På årets Folkenborgstevne vil de komme med mye nytt. De har øvd inn en del gamle selskapsdanser som de vil danse foran Narvestadbygningen.

Leikarringen selger dessuten kaffe, vafler samt fløtegrøt, så folk trenger bare å ta med campingstoler å sitte på for å få en trivelig søndag med bespisning på Folkenborg.

### Nytt amfi

En virkelig fin nyskaping på Folkenborg er amfiscenen i det gamle sandtaket etter jernbanen. Da Østre linje ble anlagt for vel hundre år siden ble store mengder sand tatt ut på Folkenborg. Sandtaket danner et naturlig amfi og midt i gropa er det laget en scene på nesten 100 kvadratmeter.

Meningen er at amfiet skal bli den nye samlingsplassen for fellesaktivitetene på Folkenborgstevnet. Her kan alle se og det er mulighet til å sette seg ned i skråningene. Høytaleranlegg skal settes opp så det bør bli en intim og fin stevneplass.

### Skuespill om Haakon Haakonsson

Den virkelige ildlåpen for det nye amfisceneopplegget på Folkenborg, blir avslutningen med skuespillet «Kanskje kommer Kongen».

Handlingen er, uten at vi skal røpe alt for mye, lagt til kong Haakons regjeringstid. Noe bygger på kjente ting fra historien. Resten er diktet.

Det er på randen til borgerkrig, men ved Eidsberg kirke møter kongen og hans menn sine motstandere og blir enige. Krigen er avverget. På Folkenborg gjøres det i stand til gilde for å feire forliket. Trond Prest, som tok seg av Inga fra Varteig og Haakon Haakonsson den første levetida, er en gammel mann nå.

I skuespillet møter vi mor Gunvor på Folkenborg og datteren Margrete som forbereder festmåltidet. De forteller om bakgrunnen og dramatikken. Så kommer sendebudet fra møtet ved kirken og til slutt hele prosesjonen med kongen og

hans menn. 15–20-talls hester og menn kledd for kamp vil innta amfiscenen, og spillet rundes av med kongens tale til sitt folk.

Det er trømborgingen Halvor J. Kolshus, som på bakgrunn av en idé fra historielaget, har skrevet skuespillet. Selv skal han spille kongen og fremføre talen. Med seg har han en rekke bygdefolk og god støtte fra Islandshestforeningen Baldur og andre hestefolk. Et flott skue blir det når opptoget kommer ned i sandgrova, lover arrangørene.

Vi håper det blir mye folk å se på Folkenborg søndag, sier formannen i stevnekomitéen, Erling Mustorp.

Dette burde i hvert fall være av interesse for både unge og gamle. Bedre historielærdom enn et levende museum og nå med skuespillet om hendelser på 1200-tallet, kan en vel ikke få, sier Mustorp som ser frem til en fin dag på Folkenborg.



Halvor Kolshus (kongen), Rolf Kirkeby (Gaute), Marianne Nygård (jentungen Margrete), Gunvor Søyland (mor Gunvor til Folkenborg), Oddmund Løken (Trond prest).