

Nov.
2020

Informasjonsavis for beboere og næringsdrivende i Sandvika Opplag 3500 eks. Bankkonto: 1627.18.08988 www.sandvika-vel.no post@sandvika-vel.no
Styreleder: Jona Ragnarsdottir / jona@sandvika-vel.no Redaksjon: Sandvika Vel styre v/ Jona Ragnarsdottir Layout og tekstredigering: ajdesign.no

MEDLEM I SANDVIKA VEL?

Kontingenten er kr 200,- for husstander og kr 300,- for næringsdrivende og bedrifter. Boligsameier betaler samlet med kun kr 100,- pr. husstand.

IKKE MEDLEM?

Sandvika Vel representerer alle beboere og bedrifter i Sandvika. Totalt har vi i dag over 1700 medlemmer, men ønsker mange flere velkommen! Oppfordre gjerne boligsameiet ditt til å bli kollektivt medlem.

MELD DEG INN:)

Ønsker du medlemskap kan du betale kr. 200,- eller kr. 300,- til konto 1627.18.08988. Da fremkommer navn og adresse og vi registrerer et nytt medlem. På forhånd tusen takk!

BYUTVIKLING - SJØFRONTEN

“Sjøfronten skal styrke Sandvikas identitet som kultur- og rekreasjonsby, og knytte Sandvika til fjorden.”

I REGI AV BÆRUM kommune ble det 12/11 avholdt et åpent digitalt informasjonsmøte om fremtidig utvikling av sjøfronten og Lakseberget. Presentasjonene fra møtet vil bli å finne på kommunes nettsider. Prinsippaken er ute til høring fra 5/11 til 17/12 2020. I gjeldende kommunedelplan for E18 Lysaker – Slependen er E18 lagt i tunnel under Sandvika, og dagens E18-trasé skal erstattes av et mindre omfattende lokalveisystem. Statens vegvesen har høsten 2020 startet opp forberedende arbeider for kommende reguleringsplan for E18.



Store utbyggingsplaner fører til at Sandvika etter hvert vil bestå av flere bydeler. Sjøfronten er foreløpig benevnt som en «bydel». Den nye bydelen strekker seg fra Bjørnsvika/Kjørbo i vest til Sjøholmen i øst.

ILLUSTRASJON: BÆRUM KOMMUNE/NORCONSULT

Utviklingen av sjøfronten i Sandvika har et langsiktig tidsperspektiv. Bærum kommune har behov for en overordnet planmessig avklaring som viser trinnvis utvikling før og etter ny E18. Kommunen trenger å vite hvordan dette langstrakte sjøfront-området bør «møte» ny lokalvei, men også hvordan overgangen mellom sjø og land best kan skje. Planutvalget behandlet prinsippaken 08.10.20. I møtet ble det vedtatt at

«Prinsipper for fremtidig utvikling av Sandvika sjøfront» skal legges ut til høring. Kommunen har foreslått følgende føringer og prinsipper for å sikre en helhetlig utvikling av Sandvika sjøfront med delområder:

- Hele sjøfronten skal være allment tilgjengelig og tilrettelegges for ferdsel og opphold
- Variert arealbruk og innhold
- Utvikling av sjøfronten skal styrke Sandvikas

identitet som kultur- og rekreasjonsby

- Naturområder og biologisk mangfold skal ivaretas og styrkes
- E18-prosjektet må tilpasses Sandvikas behov og bidra til byutvikling, redusert forurensning og bedre lokale sammenhenger og forbindelser
- Det legges til grunn en trinnvis utvikling som ivaretar helheten

Kilde: Bærum kommune



LAKSEBERGET - ET DELOMRÅDE I SJØFRONTEN

LAKSEBERGET INNGÅR som ett av delområdene i sjøfronten. «Lakseberget - offentlig detaljregulering med konsekvensutredning» ligger ute til høring i samme periode som Sjøfronten. Lakseberget er området innerst i Sandviksbukta, sør for E18, mellom hol-

men Danmark og Sjøholmen. Sjøarealet ved Lakseberget benyttes i dag til småbåthavn med om lag 700 båtplasser ved flytebrygger. Vanndybden varierer fra 3-11 meter. I detaljregulering for Lakseberget foreslås etablering av nytt landareal med utfylte masser.

Planforslaget er en detaljregulering som legger rammer for utviklingen av Lakseberget som et friluftsområde, og samtidig tilrettelegger for annen fremtidig bruk med etablering av bygningsmasse.

Kilde: Bærum kommune

STYRELEDERS HJØRNE



DET NÆRMER SEG RASKT oppstart av rivearbeidene i Sandvika. Dette blir starten på en lang periode med mye støy og støv for både innbyggere, næringsliv og besøkende, men vi håper og tror at tiltak blir gjort for å redusere ulempene rivingen medfører.

I mellomtiden kan vi glede oss over det positive som allerede finnes i Sandvika. Vi kan blant annet nyte vakre Løkkehaven, Kjørboparken og bruke flotte Elvepromenaden med Kadettangen og Kalvøya.

Kadettangen og «Bobla» har ellers vært hyppig kommentert i Budstikka og sosiale medier i det siste. Enkelte ønsker å fjerne - ikke bare «Bobla», men hele Sandvika Stadion. For andre er det likegyldig hvor fotballen spilles, bare det ikke gjøres på Kadettangen. Sandvika Vel mener fortsatt at vi trenger fotballstadion i Sandvika, men er enig i at den må rustes opp og moderniseres.

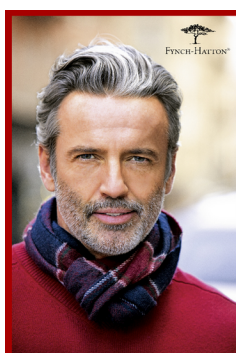
Ungdommen vår har etterlyst tilbud for sin målgruppe i Sandvika. De trenger et sted å treffes etter skoletid og i helgene - til ulike aktiviteter. Dette støtter Sandvika Vel - vi må ta vare på våre unge. Seniorene i Sandvika savner også en møteplass. Seniorsenteret måtte flytte da rehabiliteringen av Kommunegården startet. Etter samtaler med representanter fra Bærum kommune får vi signaler om at det ikke er plass til seniorsenter i den nye Kommunegården. Men uansett hvor det blir - skal det hete «Seniorsenter»? Kan det istedet være et generelt «aktivitets-senter»? For både unge og eldre? Sandvika Vel tenker at fremtidige aktivitetssentre kan utvikles og utformes for å bli attraktive for flere i årene som kommer.

I disse koronatider må vi ta vare på hverandre og ta vare på de lokale næringsdrivende. Vi trenger alle sammen når pandemien en dag er over. Sandvika Vel ønsker alle sine medlemmer riktig god jul og godt nytt år, med håp om at 2021 blir et bra år for oss alle. ■

PÅ FLYTTEFOT I SANDVIKA

MIN BOUTIQUE har flyttet fra Kreditkassegården	til Aamodtgården
PETITE FRISØRENE har flyttet fra Kreditkassegården	til Sandviksveien (Gjestgiveriet)
PROSKIN har flyttet fra Kreditkassegården	til Sandviksveien (Gjestgiveriet)
BLOMSTERDESIGN flytter fra Gågaten	til Norconsultbygget
ARBA flytter fra Rud	til Rådhusetorget

Følg oss på web og Facebook!



Trygg julehandel!

Vi åpner butikken kun for deg!

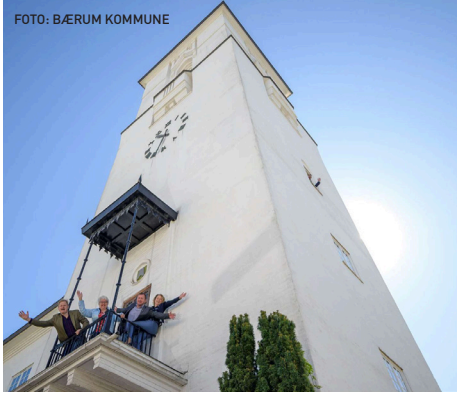
Er du engstelig for å handle sammen med andre er det bare å ta kontakt, så avtaler vi en tid utenom ordinære åpningstider bare for deg.

Kontakt oss på www.edvins.no eller på tlf: 92 66 50 68

EDVINS

ASKER: Bankv. 11 (inng. Meierisvingen) // SANDVIKA: Rådmann H. vei 4 (Gågata)

FOTO: BÆRUM KOMMUNE



PODCAST FRA KLOKKETÅRNET

Har du hørt Bærum kommunes PodCast om politikk og samfunn? Podcasten skal gi lytterne et innblikk i det politiske livet i Bærum. Varaordfører Siw Wikan er programvert, og har besøk av ulike politikere i studio der de diskuterer aktuelle politiske saker. Eksempler på

tema: *Korona - hva gjelder nå egentlig?* / *Refleksjoner rundt budsjettbehandling i dagens koronatider* / *Hør hva Ungdomsrådet i Bærum er opptatt av.*

Har du tips til tema, send det på epost til podcast@baerum.kommune.no. Se også baerum.kommune.no/politikk-og-samfunn/fra-klokketarnet/

SANDVIKA VEL 125 ÅR I 2021!

"Selskabet for Sandvikens Vel", som det het dengang, ble stiftet 29. juni 1896. Dette må selvsagt markeres og feires, og vi planlegger blant annet jubileumsavis, teaterforestilling og fotoutstilling, for å nevne noe.

Sitter du tilfeldigvis på gamle bilder og/eller historier fra Sandvika vil vi veldig gjerne høre fra deg! Ta kontakt med Jona Ragnarsdottir på: post@sandvika-vel.no eller jona@sandvika-vel.no

HELGERUD KVARTALET



Bo høyt og luftig - midt i nye Sandvika sentrum

Sandvika har gjennomgått mange spennende forandringer og nå står Sandvika sentrum for tur: Det nye Helgerudkvartalet er først ut og vil gi masse nytt liv til selve byhertet. Alt du kan tenke deg av butikker, offentlig kommunikasjon, servicetilbud og fritidsmuligheter ligger like utenfor utgangsdøren. Det beste er allikevel den fantastiske utsikten: Boligene begynner fra 6. etasje og oppover – good morning sunshine!

HELGERUDKVARTALET.NO

Røisland & Co Megler Lars Petter Hansrud | lars.petter@roislandco.no | 952 03 993
Megler Ingrid Anne Fossli | ingrid@roislandco.no | 938 85 778



RINGEVENN

Vil du bidra som frivillig?

Mange sitter for tiden i karantene, eller må holde seg innendørs for å unngå smitte. Å ha en ringevenn kan bety mye for en som føler seg isolert og bor alene. Vi søker frivillige som ønsker å være en samtalevenn for den gode samtalen.

Ønsker du en å snakke med?

Her kan du søke om en ringevenn som kan ringe deg en-to ganger i uken for å prate om løst og fast. Den frivillige har taushetsplikt, og får retningslinjer som skal følges.

Velkommen til å kontakte oss om du vil ha, eller ønsker å bli ringevenn. Hva våre ringevenner snakker om, hvor ofte og hvor lenge - det er selvfølgelig opp til dere. Samtalen skal primært være om dagligdagse ting og ha fokus på det gode.

Bærum Frivilligsentral
Tlf. 979 49 356



KAKEGUTTENS RIKE

Sandvika Vel besøker Baker Hansen i gågata en solfylt, mild novemberdag, og slår av en prat med daglig leder Stian Kvålshagen. Det er rett før lunsj, og normalt ville det vært rush nå, men grunnet korona er kaféen knapt halvfull med gjester.



FOTO: STIAN KVÅLSHAGEN

Samfunnstjeneste

-Det er klart vi er påvirket av pandemien, sier Stian. Vi var raskt ute med å innføre tiltak i mars, og vi er fortsatt veldig nøye med å gjøre de nødvendige tilpasninger. Vi har fjernet stoler, satt opp «skjold» (plexiglass), holder de gjeldene metersregler, vasker kontinuerlig og har antibac stående flere steder. Som seg hør og bør. Kundene er flinke, kun en gang iblant må vi gi en vennlig påminnelse. Baker Hansen sentralt er hjelpsomme og støttende, de er innovert par ganger i måneden for å informere, motivere og følge opp på alle mulige måter. Når vi ser røde tall hver dag etter år med stigende vekstkurve, er det ikke fritt for at vi kan bli litt motløse og tappet for energi. Det siste vi ønsker er å kutte åpningstider og stenge serveringen. Det vi gjør nå, er egentlig ikke å drive butikk - vi gjør en samfunnstjeneste. Her kan folk få et lite, hyggelig avbrekk i koronahverdagen, se

andre mennesker, og ta med godsaker til hjemmekontoret. Vi gjør det vi kan og krysser fingrene, men det er sårbart og tungt nå.

Familiebedrift

Familien har drevet Baker Hansen i Sandvika i 14 år; faren til Stian i 10 av disse. Deretter tok han selv over da faren døde

bakevarer og god mat. Moren Aud - Norges første kvinne på kokkelandslaget, er stadig innovert butikken for å inspirere og gi tips. -Vi varierer menyen hele tiden, sier Stian. Akkurat nå er det wraps som skal testes ut, det er supert godt og lett å ta med «on the go».

-Alt er rykende ferskt og nyspekt her. 1. runde med varer kommer fra vårt bakeri allerede i 7-tiden om morgenen, deretter leveres ny runde kl. 11, velduftende bakverk fylles på gjennom hele dagen. Bakeriet på Grini er en «institusjon» for seg. -Det er fascinerende å besøke bakeriet tidlig på natten - det er en egen atmosfære, forteller Stian. Alt er håndlaget, det lukter fantastisk og det er herlig å se traller med brød som settes inn og tas ut av svære ovner.

Kundene i butikken er nesten «hele spekteret». Pensjonistene er i flertall på dagtid, og ellers er det mye folk som plukker med seg kaker og brød



FOTO: STIAN KVÅLSHAGEN

på vei til og fra kontoret. Stian elsker å småprate og tøyse med de eldre, det er «toppen av lykke». Han skulle ellers gjerne ønsket seg flere ungdommer, men tror de kanskje oftere er å finne på bl.a. Backstube ved stasjonen - et nytt konsept som tiltrekker seg mange unge og studenter.

Stian er definitivt en søtmo. Hans egen favorittkake er Sukkessterte, med Bringebærsuksess som en god nr 2. Selveste sommerkaka. Det å sitte ute i solen med kaffe og et stykke av den... ah, da er det sommer!

Jul i butikken

Julen nærmer seg, og sesongen i butikken startet 12/11. Da ankom masse julevarer, og så øker det gradvis på frem til jul. Det er alltid like gøy å se hva som kommer, førjulstiden er den beste tiden i hele året, sier Stian. Og julekaker er viktig. Før i tiden var ikke julen i boks før de syv slagene var bakt, og for mange er det fremdeles slik. Det er mange definisjoner på de syv slag, og Stian ramser opp sin nesten uten å nøle: -goro, krumkaker, serinakaker, brune pinner, berlinerkranser, kokosmakroner og sirupssnipper. Brune pinner er butikksjefens desiderte julefavoritt. Han baker ikke mye selv, bortsett fra pepperkaker, men det trenger han jo strengt talt ikke, med et helt bakeri som arena:) Med økende fokus på glutenallergi og veganvarer er det mange sorter hos Baker Hansen som også kommer i disse variantene. -Vi har Norges største utvalg av glutenfrie brød og kaker, og er veldig stolte av det. Selv pepperkakedeigen kommer i glutenfri versjon, i fjor solgte vi faktisk 50/50.

Fremtiden

-Jeg er absolutt positiv til «nye Sandvika» sier Stian, og Baker Hansen har fått «kongeplass» med nye lokaler i nye Helgerudgården - ut mot Otto Sverdrups plass. Endelig på solsiden! Jeg er veldig glad i Sandvika, men byen er ikke så sjarmerende slik den fremstår nå, den trenger definitivt en ansiktsløftning. Det begynner å bli bedre, med blant annet togstasjonen og elvebredden, og jeg håper fortsettelsen blir bra - at man virkelig får det til. Jeg gleder meg til en «ordentlig gågate» som yrer av liv. Akkurat nå om dagen har jeg en nervøs klump i magen, i forhold til både covid og ev. bytte av lokale i en mellomfase. Det er mye å tenke på, men jeg velger å være positiv! ■



JULEKALENDER

Som så mye annet er den tradisjonelle julegrantenningen i Sandvika avlyst på grunn av koronasituasjonen. I stedet lages det en pandemivennlig julekalender for Sandvika med kultur og opplevelser hver dag i desember. Lukene blir fylt med diverse aktiviteter, tilbud fra butikkene og andre små overraskelser. Julekalenderen publiseres digitalt på sandvika-by.no og Sandvika By på Facebook. Følg med!

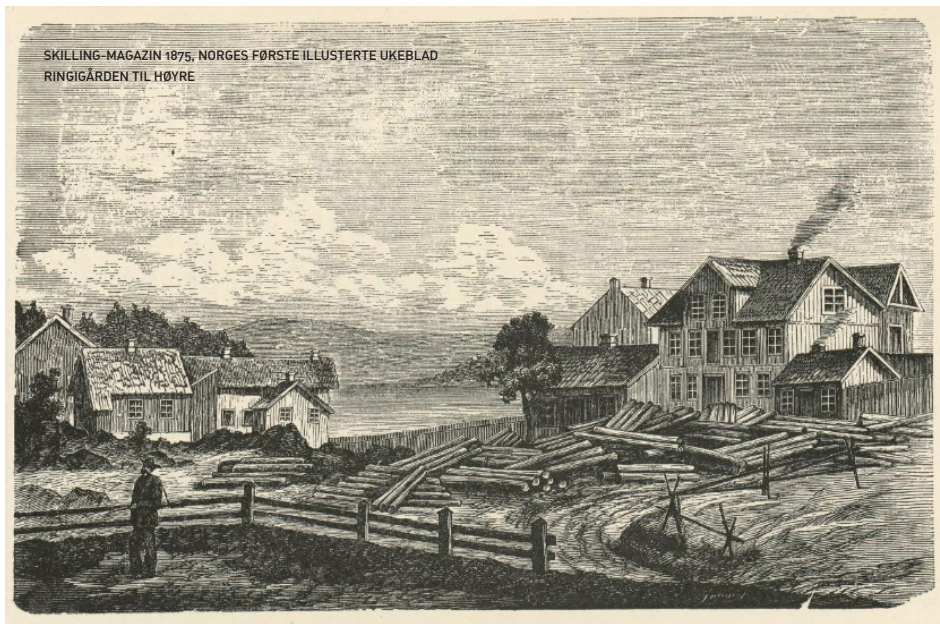


FOTO: AJ DESIGN

HVEM VAR DENNE... ELIAS SMITH?

Hvem er alle disse personene som har gitt navn til veier, gater og plasser i Sandvika? Vi gir deg historien bak.

Elias Elieson Smith (født 2. november 1788 i Drammen, død 24. november 1861 i Christiania) var en norsk kjøpmann, godseier og politiker. Han var Bærums første ordfører, og virket i periodene 1838-45 og i 1849. Han eide Store Stabekk samt Løkke gård fra 1847 til 1851. Løkke gård er fra middelalderen og lå under Kjørbo gård. Hovedbygningen er trolig fra begynnelsen av 1800-tallet. Elias var gift med Karen von Cappelen (1789-1863), og var sønn av kjøpmann i Drammen Peder Høegh Smith (1760-1811) og Antonette Eliasdatter (1767-1801). Elias Smiths vei ble oppkalt etter ham i 1983. Bildet viser Elias Smiths vei nr. 1.



SKILLING-MAGAZIN 1875, NORGES FØRSTE ILLUSTRERTE UKEBLAD
RINGIGÅRDEN TIL HØYRE

RINGIGÅRDENS HISTORIE

Den første Ringigården ble bygget av Jahn Ringi omkring 1835. Trebygningen omfattet forretninger, kontorer og boliger.

Gården utviklet seg til å bli et slags «sentrum» i det gamle Sandvika, og rommet en rekke næringer.

Først og fremst var gården møtested og arena for bygde-tinget - et organ for lokalt selvstyre og statlig kontroll med bygdene i Norge. Det var også skystasjon i huset, og kommunestyret holdt sine møter her fra 1873 til kommunelokalet ble tatt i bruk i 1899. I tillegg hadde lensmannen kontor i gården, det fantes møtelokaler, og det ble drevet kafé med skjenkerett for øl og vin.

Jahn Ringis sønn Carl var gift med Mathilde Hansen, som ble en kjent skikkelse i Sand-

vika under navnet Mor Ringi. Hun drev kaféen etter mannens død, og ble beskrevet som en «livlig og geskjeftig dame, som var meget interessert i bygdas anliggender».

Gjennom somrene på 1860-tallet var Ringigården pensjonat for elever ved Eckersbergs materskole i Christiania. En av elevene var landskapsmaleren Hulda Tegnér Grønneberg, som blant annet malte bildene Walles have (Bærum kommune), Fra Sandvikselven (begge 1886) og Fra Sandviken (1889) som regnes med blant de viktigste landskaper fra naturalismen i Norge.

I den gamle Ringigården

holdt også Thorstensens farvehandel og barberer Arthur Andersen til. I 1910 opprettet Asta Helmer privatskole her. Hun hadde tidligere vært ansatt ved Bærum middelskole og var svært religiøs. Skolen dekket første til femte klasse på barneskolen, og var en betalingskole som tiltrakk seg elever med velstående foreldre. I 1928 la Asta Helmer ned sitt arbeid. Katolske Dorothy Burton overtok etter henne og holdt skole i et av de små husene ved Løkke bro. Den gamle Ringigården ble revet i 1957. I eksisterende Ringigården finner vi i dag blant andre Edvins Klær.

Kilde: Lokalhistoriewiki



EIE Bærum er de lokale *ekspertene* som kjenner boligmarkedet og menneskene

Bekkestua | Fornebu | Sandvika
sandvika@eie.no | 67 55 08 00

EIE eiendomsmegling

Abonnere på
vårt nyhetsbrev?
Meld deg på via
[post@
sandvika-vel.no](mailto:post@sandvika-vel.no)

EN KULTURELL SMELTEDIGEL

Hamang Papirfabrikk er et av de få bevarte fabrikkmiljøer fra Sandvikas store industriepoke omkring 1900. I mer enn 20 år har den nedlagte fabrikken vært tilholdssted for Bærums musikkmiljø, og idag huser de flotte bygningene det multi-kreative miljøet TANKEN, en avdeling i Bærum Kulturhus, med 110 årsverk, og 4500 m² til disposisjon.

Viktig næringsaktør

Tanken har vokst opp nedenfra, og startet som et ungdoms-prosjekt - en møteplass med øvingslokaler for unge musikere. Driften av Tanken den gangen var begynnelsen på et offentlig privat og frivillig samarbeide koordinert av Bærum Kommune. Stedet har gradvis vokst til et kommunalt og regionalt kompetansesenter for musikk og kulturnæringer, og jobber med å bli et formelt nærings-nettverk, med den statusen det innebærer.

-Tanken skal være fasilitator og inkubator innenfor kreativ næring, der hovedfeltene er dans, musikk og film med relaterte næringer, forteller daglig leder Claus Fibiger. Kommunen har en viktig rolle som nettverksbygger, tilrettelegger, koordinator og utleier av loka-

lene. Det langsiktige målet er å skape 300 arbeidsplasser innenfor kulturnæringen her - innen 5 år. Hele Hamang er regulert til kulturformål - vi samarbeider tett med Andenæs og har investert betydelige beløp.

Sandvikabølgen

-«Sandvikabølgen» er et kjent begrep, og verdifullt for Bærum og Sandvika, sier Fibiger videre. Mange etablerte artister har hatt sitt utspring fra miljøet på Tanken, blant annet talenter som Span, Sassy 009, Coucheron, Pasha, Baya, Einar Stray og Kid Astray. Det er et unikt miljø, men ikke alle som ønsker seg hit får plass - det er mange kriterier som skal oppfylles. Man bør ha forretningsadresse her, tilknytningen må gi merverdi, man må være engasjert og heie på fellesskapet uavhengig av kunstnerisk felt. Det handler

i tillegg om etnisitet, kjønn og mangfold. Man kan gjerne ha lokal tilhørighet, det hjelper å bo i Bærum - men samtidig er man en del av noe større; et nasjonalt og regionalt anliggende. Fordelene ved et slikt fellesskap er mange, blant annet kunnskapsdeling, mentoring og kollektiv utnyttelse av driftsmessige ressurser.

Virksomhetene som opererer på Tanken idag har ulike format, og representerer ikke en organisatorisk enhet. Dette er et næringsnettverk som tydeliggjør de respektive aktørenes identitet og virke på en felles arena.

Stolthet og entusiasme

-Intensjonen er å etablere en institusjon for kulturaktiviteter og næring - et kreativt og innovativt miljø som skaper synergier. Målet er økt omsetning rundt



hver arbeidsplass, og økt sysselsetting innenfor kulturnæringen i Bærum i sin helhet. Det blir viktig å definere Sandvika som by, bygge entusiasme, stolhet og en sterk kultur. Tanken skaper liv i byen, og har en viktig rolle i byutviklingen i Sandvika. I arbeidet med å realisere det offentlige målsettinger innenfor kultur, oppvekst, samfunn og næring har kultur- og musikkmiljøet ved Tanken en betydelig kraft som det er viktig å bygge videre opp under.

Kultur i koronatider

Man kommer ikke unna koronaspmålet i disse spesielle tider - hvordan påvirkes miljøet på Tanken? - Dette er jo en bransje som har vært gjennom kriser før og noen aktører har faktisk hatt vekst i denne perioden, men epidemien rammer hardt likevel. Innholdsleverandører til festivaler, lyd og lys rammes hardest. Møteplassmiljøet blir mer fragmentert nå, man mister det sosiale, det er noen dimensjoner som går tapt. Samtidig er man vant til å snu seg raskt og tenke nytt, og det blir spennende å se hva som kommer ut på «den andre siden». Kanskje krisen kan gi en opprenskning som igjen fører til nye, kreative, bærekraftige måter å tenke og jobbe på, avslutter Fibiger. ■



ALLE FOTO: CHRISTIAN ZERVOS

