

rb.no



KØ TIL KORNSILOEN: Nes er Romerikes og et av landets største kornkammer. Anne-Lise Asdahl ventet på å få levere et traktorlass ved Årnes Kornsilø & Mølle.

Fotoskatter fra 1960-tallet

ÅRNES: En fin fotoskatt er reddet for framtida i Nes, flere hundre bilder signert Trygve Tangerud, eller «Try-ta» som den joviale journalisten selv kalte seg.



Kjell Aasum

[Profil](#) [E-post](#)

Publisert 16.12.2014 kl 09:57 Oppdatert 16.12.2014 kl 10:59

Trygve Tangerud (1915-2001) var Romeriksjournalisten som framfor noen andre «gikk i låglenda og tok raskeslåtten», som han selv uttrykte det.

Nesbuen og Glåmdalen

Den tidligere sveiseren og vaktmesteren startet sin journalistiske karriere i «Nesbuen», som etter kort tid gikk inn i Akershus Arbeiderpresse.

Siden var han korrespondent for - og etter hvert fast ansatt i Glåmdalen.

«Try-ta» ble en institusjon i hjembygda, for han var spesielt flink til å se de helt alminnelige smenneskene og deres hverdagsliv.

1.500 bilder

Raumnes Historielag har overtatt Tangeruds bildearkiv, omkring 1.500 papirbilder med mange spennende og interessante motiver helt tilbake til 1960-tallet.



Fotoutvalget i historielaget inviterte nylig til et fotomøte i Nes bibliotek, der gamle og nyere bilder ble gjennomgått i håpet om å finne flest mulig navn.

Fem generasjoner

Kari og David Kristiansen var blant dem som storkoste seg gjennom vel to timer.

– Tangerud tok bilde av fem generasjoner da datteren vår, Siri, var liten. Bildet sto gjengitt i Glåmdalen, forteller paret.

De har også tatt vare på en artikkel om Inga og Håkon Lundberg som Tangerud har skrevet. Herfortelles det at Håkon vokste opp i Hesteløkka ved Kjærnsmo.

– Hesteløkka-navnet skriver seg fra at svenskene på vei til Blaker skanse i 1812 satte hestene sine der.

Nytt møte i 2015

Det er trioen Glenn Granheim, Mads Dystlien og Dag Harald Liberg som har arbeidet med Tangerud-bildene, som stort sett er i god forfatning, selv om enkelte også har gulnet litt i årenes løp.

– Vi tar sikte på å holde et nytt møte med Tangerud-bildet etter nyttår, forteller Mads Dystlien.

BÅT PÅ GLOMMA: Hva denne båten, «Kråkerøy», gjorde på Årnes er ikke kjent, men kanskje noen av våre lesere vet svaret? I bakgrunnen til høyre ses Rotnesbakken, som ble revet omkring 1970.



«GATEMUSIKANT»: Blind mann med munnspill utenfor en butikk på ukjent sted.



Sundmann: Nils Rudolfsen skysser folk over Glomma i båt. I bakgrunnen Udnes aldershjem.



AULI-BUTIKK: Den første nærbutikken på Auli, byggeltet på delet mellom Nes og Sørum.



GJENSYN: Kari og David Kristiansen, Glenn Granheim og Mads Dystlien i historielaget.

1 kommentar

LOGG INN

E-POSTVARSLING

Din kommentar...

Logg inn

[Debattregler](#)

KOMMENTER

Kjell Ingvaldsen for 21 timer siden

Herlig!

Kjell Ingvaldsen

[BBA?](#)