


# Program for våren 2010 fra Kunst- og kulturkomiteen

## Detaljer

Skrevet av Wenche Wirum

 Publisert 04. desember 2009

 Treff: 3049

Revidert program pr. 17. februar for første halvår 2010:

1. onsdag 20. januar kl. 19: Danseforestillingen "SE MEG" produsert av Akershus Teater
2. mandag 08. februar kl. 17.45: Se kunsten på Stortinget (inngang Akersgaten)
3. fredag 19. februar kl. 19: Familien – August (forestilling fra Broadway) kr 240,- (spesialtilbud)
4. fredag 26. mars kl. 13: Evig Ung (for dem som gikk glipp av det våren 2009) på Det norske teatret kr 360,- **Merk tidspunktet!**
5. Omvisning i det nyrestaurerte Oscarshall på Bygdøy (april måned)
6. Besøk i Botanisk hage på Tøyen i vårblomstringen (mai måned)

NB! Tillegg lagt inn den 9. februar 2010:

- Mandag 22. februar: Omvisning på Stortinget. Møt kl. 1745. Gratis.
- Torsdag 20. mai: Omvisning på Oscarshall Slott kl. 12.30. Bindende påmelding og betaling av kr 100,-. Tog til Nationaltheatret. Buss 30 derfra.
- Torsdag 27. mai: Besøk i Botanisk hage på Tøyen kl. 12. ~~Kr 50,-~~ Kr 75,- betales ved påmelding.

Påmelding til Stortinget og Botanisk hage: Liv Steinsvoll tlf. 63 81 58 85 / 905 87 475, e-mail: [liv.steinsvoll@gmail.com](mailto:liv.steinsvoll@gmail.com)

Påmelding til Oscarshall Slott: Nora Thieme tlf: 63 81 22 53, e-mail: [abernthi@online.no](mailto:abernthi@online.no)

Vi vil gjerne ha et samarbeid med Akershus Teater (Kultursenteret) og kan komme med et spesielt tilbud: Fredag 23. april eller lørdag 24. april kan vi overvære "generalprøve" på Mørketid av Henning Mankell. Dette blir da helt gratis. Det vil komme informasjon om de enkelte poster både på medlemsmøter og på PUNRs nettside.

Frist for påmelding til de to forestillingene på Det norske teatret er 22. januar.

Litt om forestillingene:

"Evig ung" hadde slik suksess at det blir spilt ekstraforestillinger i hele vårsesongen. Denne forestillingen likner ikke på noe en har sett tidligere. Full av humor – for ikke å si galgenhumor. En fantastisk forestilling som varer en time og tre kvarter uten pause. Her er veldig gamle mennesker som nekter å la seg umyndiggjøre som pleiepasienter, men viser at inni lever det unge mennesket du en gang var. Det var etter en av forestillingene at Wenche Foss utbrøt da bifallet roet ned: Nå skjønner dere hvorfor jeg ikke vil på gamlehjem!

"Familien" er et klassisk amerikansk familiedrama og var stor publikumssuksess på Broadway, London og nå i Skandinavia . Gjennom tre akter blir vi kjent med familiehistoren og familietragediene som er full av ulykker , men også kjærlighet. Far i huset har kalt familien sammen, men er forsvunnet. Han har tatt sitt eget liv etter nøye planlegging viser det seg. Han har nettopp ansatt en ung indianerkvinne som hushjelp og pleier for sin psykisk ustabile kone. Stykket er nytt, men mange har sammenliknet med Tennessee Williams og Eugene O`Neill. Forfatteren er Tracy Letts, født 1965 i Oklahoma. Han er skuespiller og dramatiker og fikk Pulitzerprisen for beste drama 2008 for dette stykket som har et rikt rollegalleri for sterke skuespillerprestasjoner, ikke minst på "spinnesiden". Av skuespillerne kan nevnes: Britt Langlie, Marianne Krogh, Jorunn Kjellsby og Lasse Kolsrud.